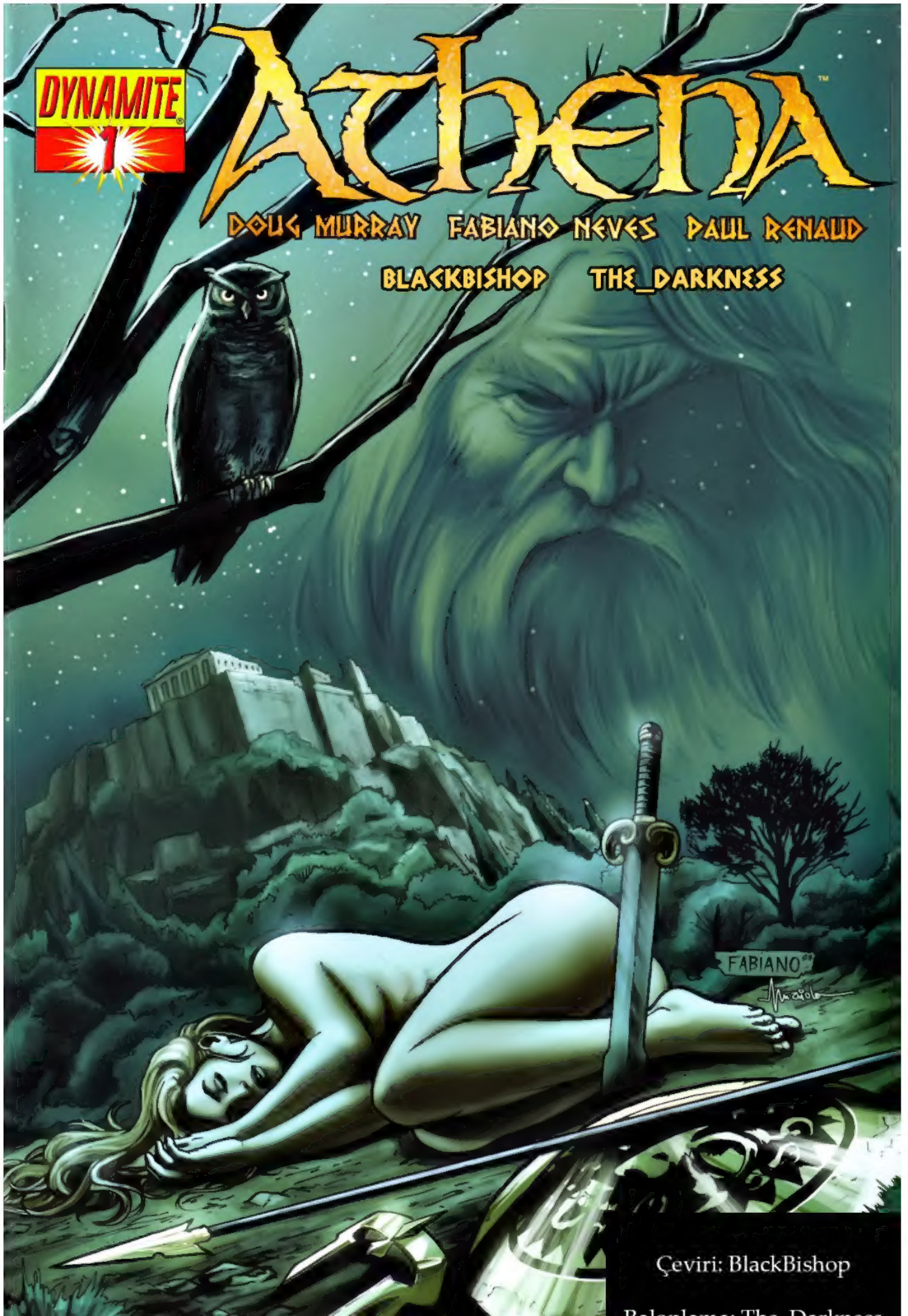


DYNAMITE
1

Athena™

DOUG MURRAY FABIANO NEVES PAUL RENAUD

BLACKBISHOP THE_DARKNESS



Çeviri: BlackBishop

Redaksiyon: The_Darkness



Athena

DOUG MURRAY FABIANO NEVES PAUL RENAUD
BLACKBISHOP THE DARKNESS





Athena

DOUG MURRAY FABIANO NEVES PAUL RENAUD
BLACKBISHOP THE_DARKNESS



DYNAMITE
1

Athena

DOUG MURRAY FABIANO NEVES PAUL RENAUD
BLACKBISHOP THE_DARKNESS





Athena

DOUG MURRAY FABIANO NEVES PAUL RENAUD
BLACKBISHOP THE DARKNESS



Athena

DOUG MURRAY FABIANO NEVES PAUL RENAUD

Athena #1 Yazan
DOUG MURRAY

Athena #1 Çizenler
**FABIANO NEVES
PAUL RENAUD**

Athena #1 Renklendirenler
**MARCELO MAIOLO
PAUL RENAUD**

Athena #1 Kaligrafi
SIMON BOWLAND

Athena #1 Kapaklar
**PAUL RENAUD
DENNIS CALERO
FABIANO NEVES
PATRICK BERKENKOTTER**

Türkçe Çeviri
BLACKBISHOP

Balonlama
THE_DARKNESS

Koordinasyon
FILMOGRAFI

DYNAMITE
ENTERTAINMENT

WWW.DYNAMITEENTERTAINMENT.COM

NICK BARRUCCI
JUAN COLLADO
JOSEPH RYBANDT

PRESIDENT
CHIEF OPERATING OFFICER
EDITOR

ATHENA™, Volume #1, Issue #1. First printing. Published by Dynamite Entertainment, 155 Ninth Avenue, Suite B, Runnemede, NJ 08078. Athena is ™ and © 2009 Savage Tales Entertainment, LLC. DYNAMITE, DYNAMITE ENTERTAINMENT & its logo ® & © 2009 DFE. All rights reserved. All names, characters, events, and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. No portion of this book may be reproduced by any means (digital or print) without the written permission of Dynamite Entertainment, except for review purposes. Printed in Canada.

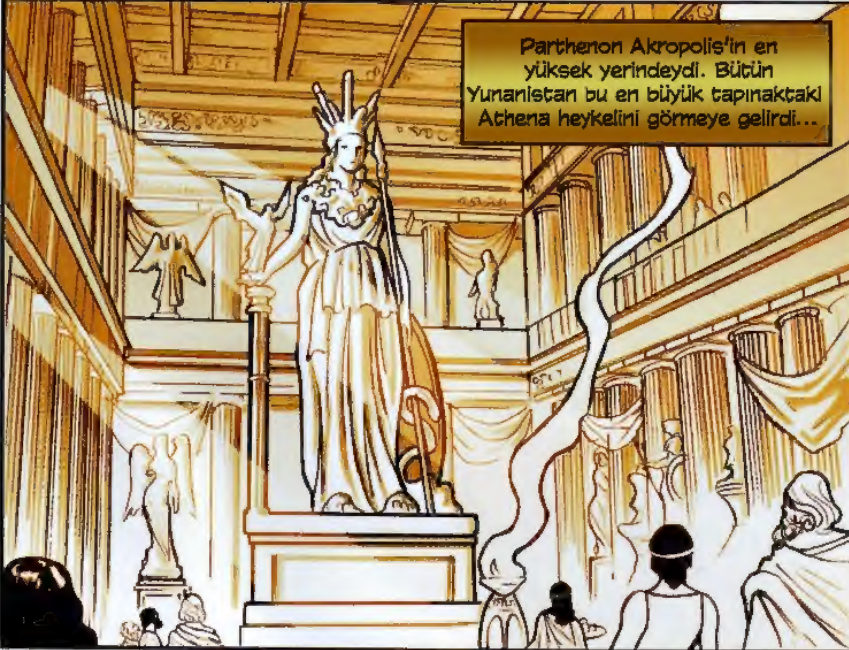
Antik Atina. Yunan Medeniyeti'nin Merkezi.



Bir felsefe şehri.. Dinin Merkezi...Kutsal Tepe Akropolis'in etrafına kurulmuş bir şehir.



Parthenon Akropolis'in en yüksek yerindeydi. Bütün Yunanistan bu en büyük tapınaktaki Athena heykelini görmeye gelirdi...



Atina'nın koruyucu tanrıcısını...



Yüzyıllar geçti, Atina ve bütün Yunanistan'ın ihtişamı soldu. Şehir gibi, Parthenon'da harabeye döndü, farklı nedenlerle aşıldı, yıkıldı... İnsanlar artık modern şehirlere ilgi gösteriyor...

Olimpus Tanrıları'nın unutulduğu gibi, Athena'nın heykeli de tozlar içinde unutuldu gitti...



Günümüzde...

Athena

KİTAP BİB





Bu yer
neresi?



Soğuk...



Kepi
kokuyor...

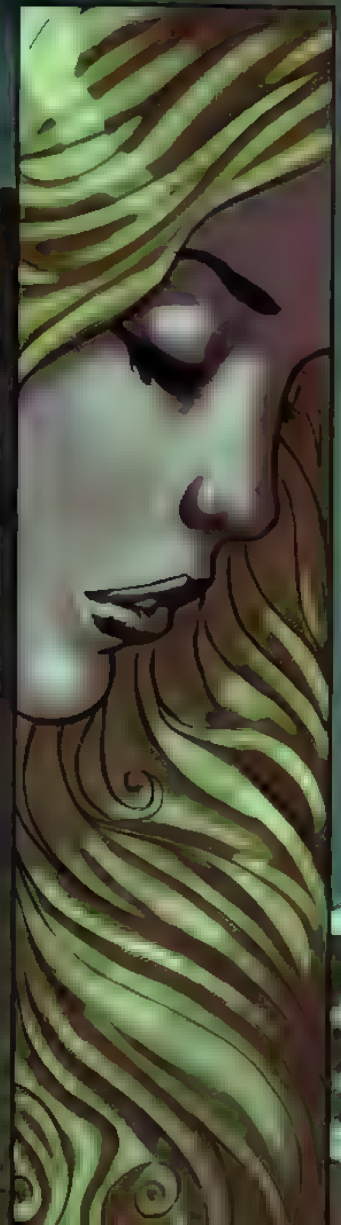
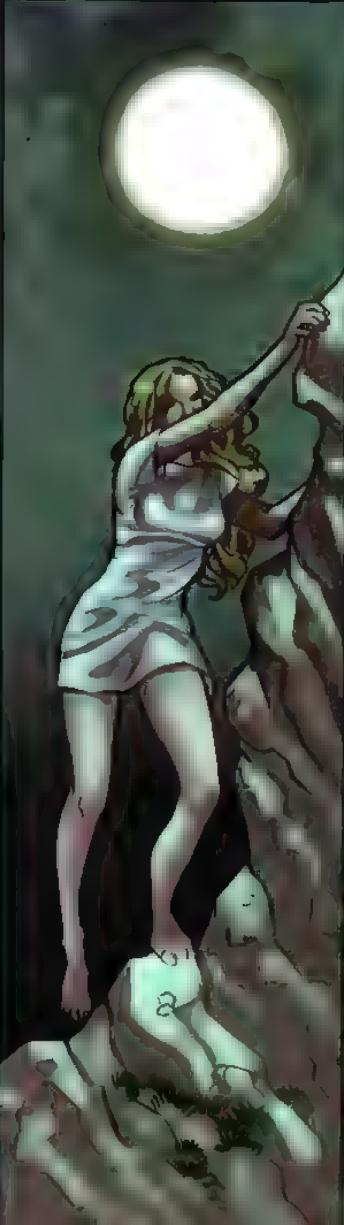
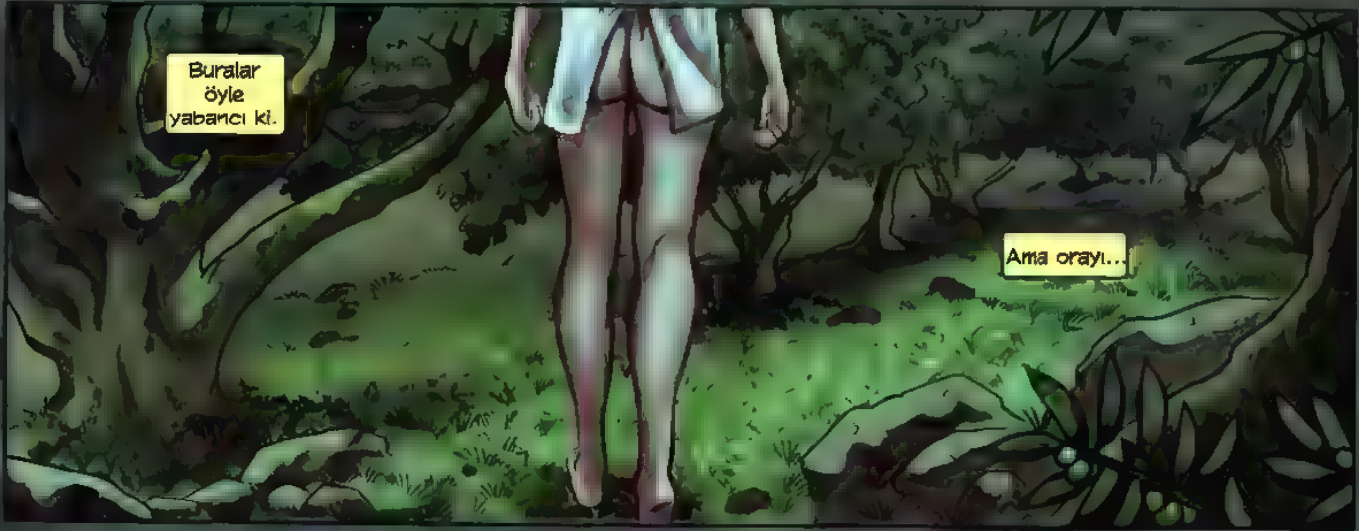


Çok
karanlık...



Orası...

Tanıdık...

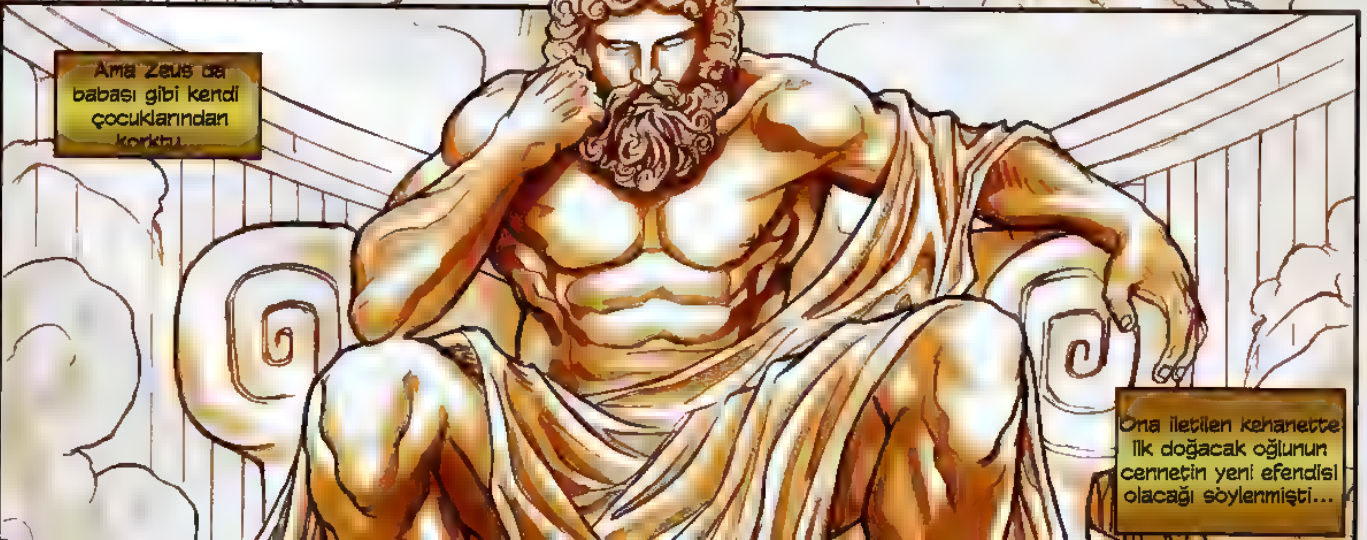
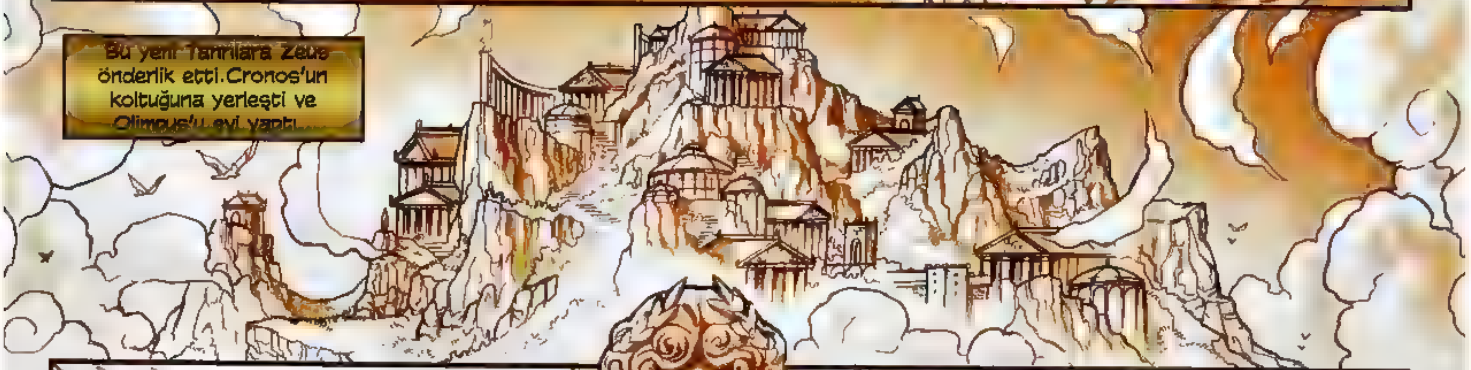
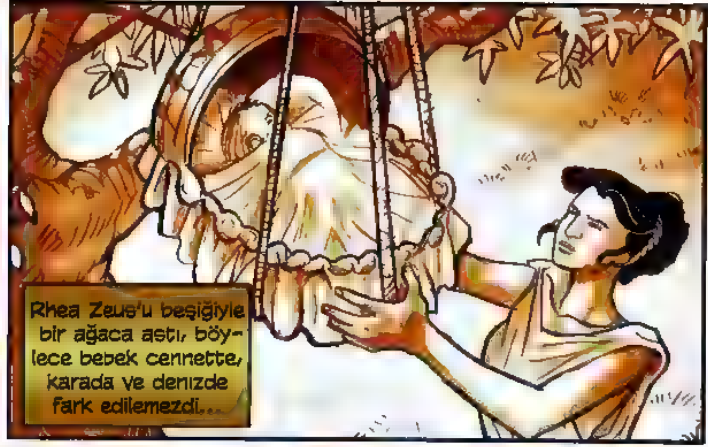
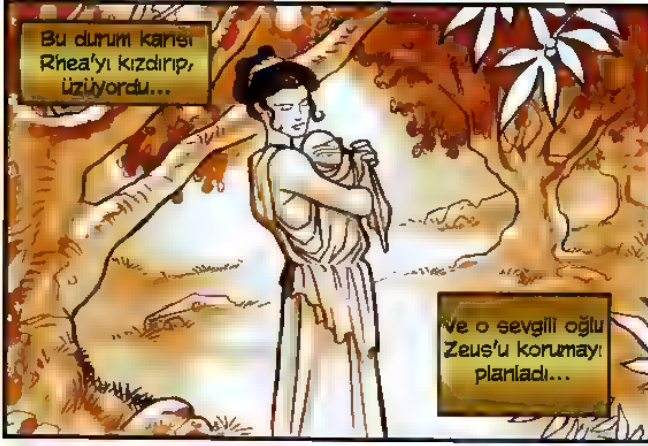


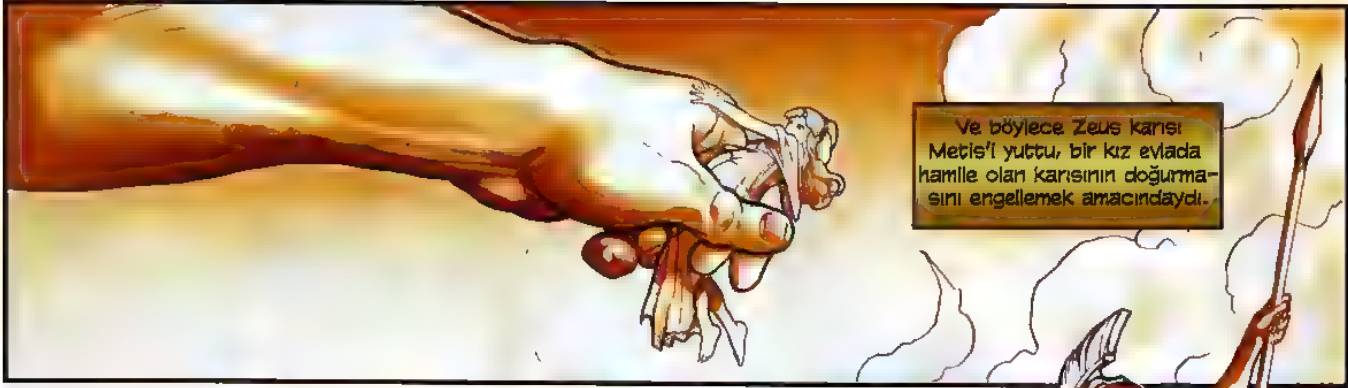
İlk çağlarda;
karayı, denizi ve
havayı **Titanlar**
yönetirdi.

Titanların Lideri
Cronos'tu. Onun canını
sıkan bir de
deneyim vardı.

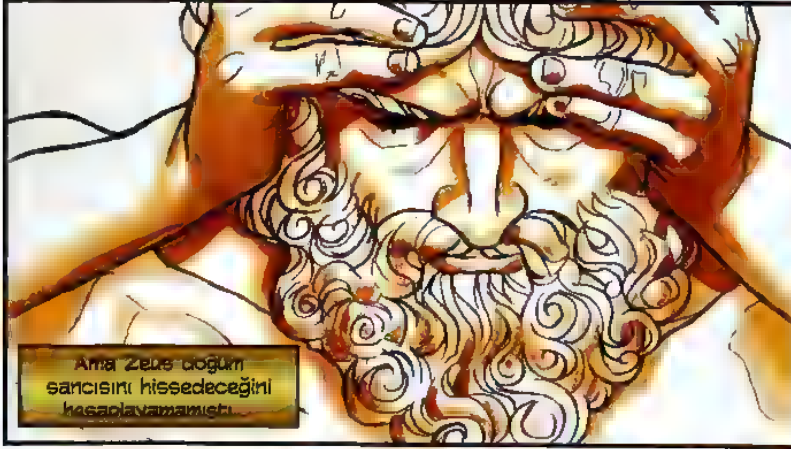
Titanların liderine,
ölümünün kendi
çocuklarından birinin
elinden olacağı
söylenmişti...

Bu öngörü;
Cronos'un çocuk-
larını yutmasının
nedeniydi.

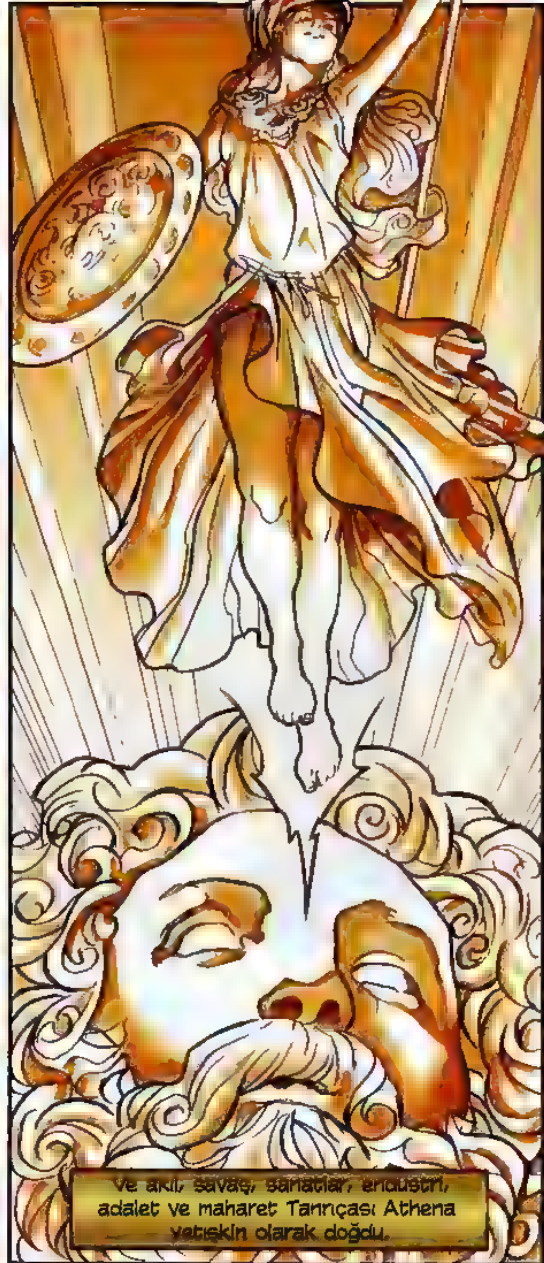




Ve böylece Zeus karısı Metis'i yuttu, bir kız evlada hamile olan karısının doğummasını engellemek amacındaydı.



Ama Zeus doğum sancısını hissedeceğini hesaplayamamıştı.



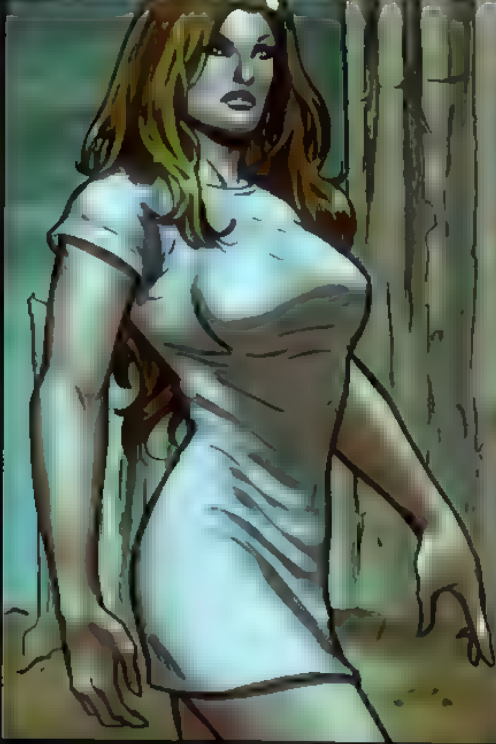
Hephaestus büyük baltasıyla bir kere vurdu...



Ve böylece Zeus sadık Hephaestus'u yardımına çağırdı.

Ve akıl, savaş, sanatlar, endüstri, adalet ve maharet Tanrıçası Athena yetişkin olarak doğdu.





O hatırlıyor!

AMA HERŞEYİ
DEĞİL, SADECE
GEÇMİŞ ASIR-
LARDAN KÜÇÜK
PAPAĞALARI...



YİNE DE,
VAZGEÇE-
MEYİZ...

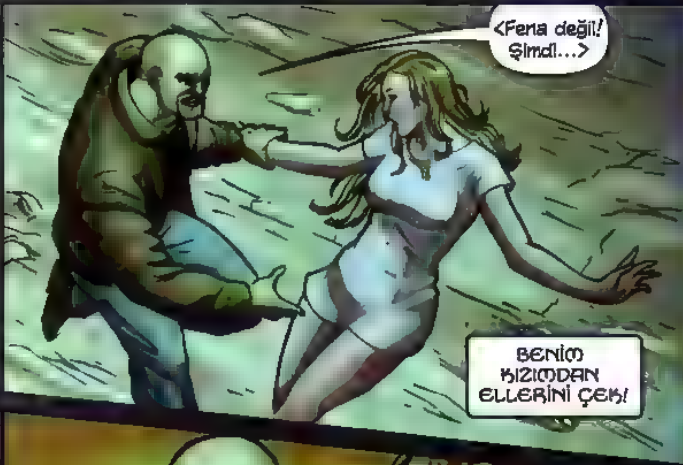


<Hey,
oradaki
!>



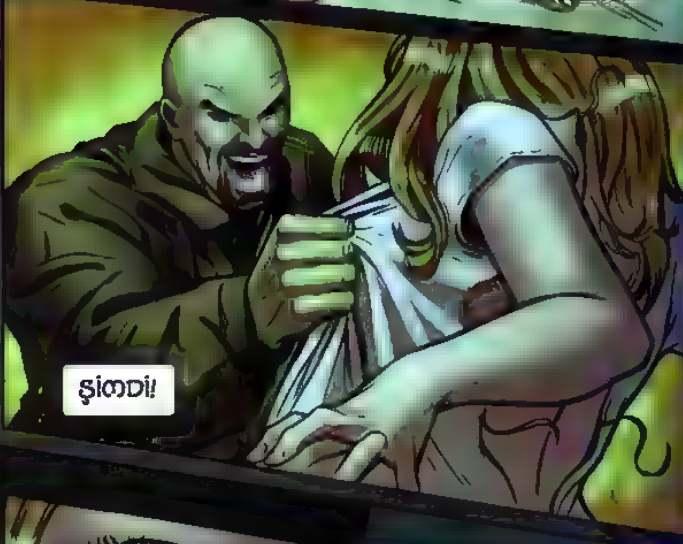
<Nasıl
güzelim! Ne
hoş elbise!>

<Altında
ne varmış
bakalım!>

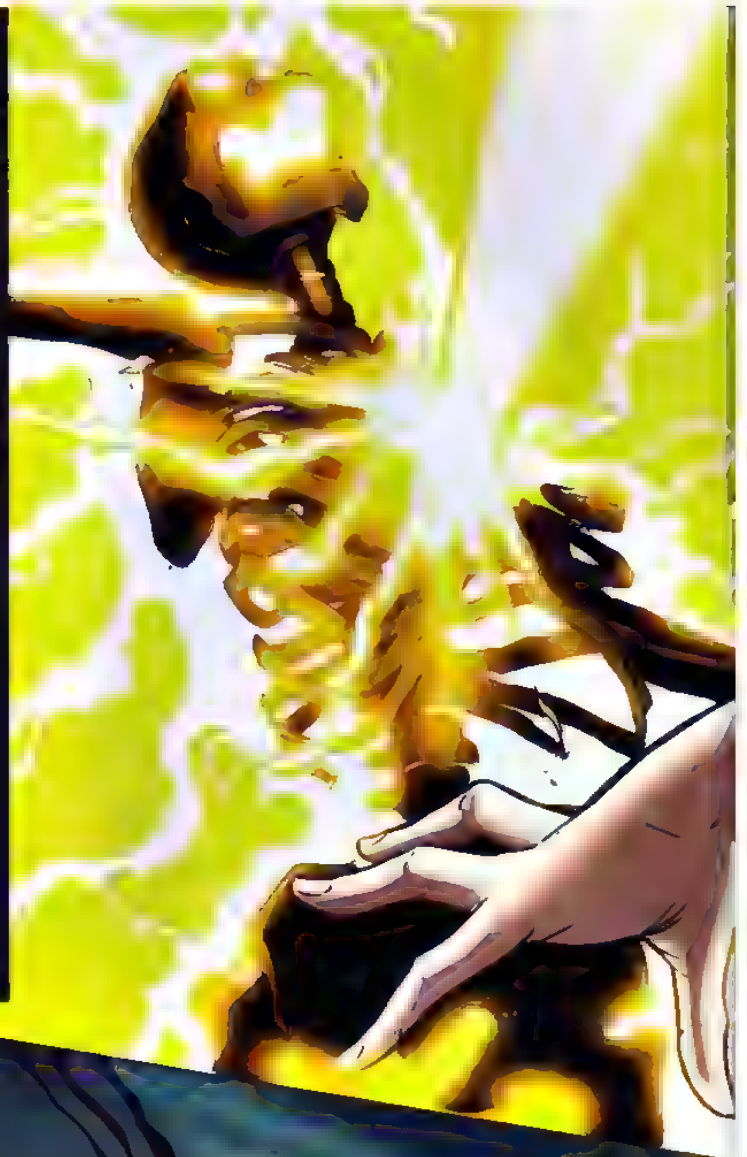


<Fena değil!
Şimdi...>

BENİM
KIZIMDAN
ELLERİNİ ÇEK!



şimdi!



<Ne oldu!>

<O şimşek
miydi?>

<Orada
bir kız var!>

Onu böylece dışarı
bırakamayız!

ANILARINIZI VE TAA
NIO LARINIZI DA
SİMLERİNİZİ BİTİRİYORUZ

HAYLISIN. BAZI YETENEK-
LERİNİ HATIRLAMAYA
BASLAYANA KADAR
ONU BİZ HİMEYE EDERİZ...

Bazı
yetenekler
?

NE YETENEĞİP



Bir fikrim var .

Ve böylece, birkaç gün sonra...

<Yardımlarınız
için yeterince
teşekkür edemedim,
Doktor!>

<Hafızası geri
dönene kadar Bayan
Olimpus'u size
bırakmak beni mutlu
edecek..>

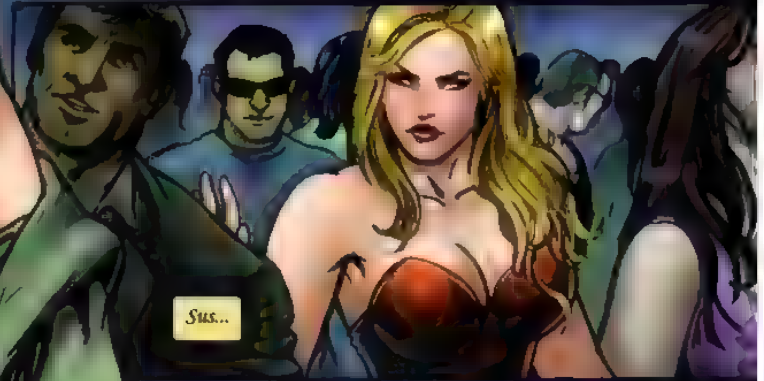
<Şimdi
nereye
gidiyor-
sun?>

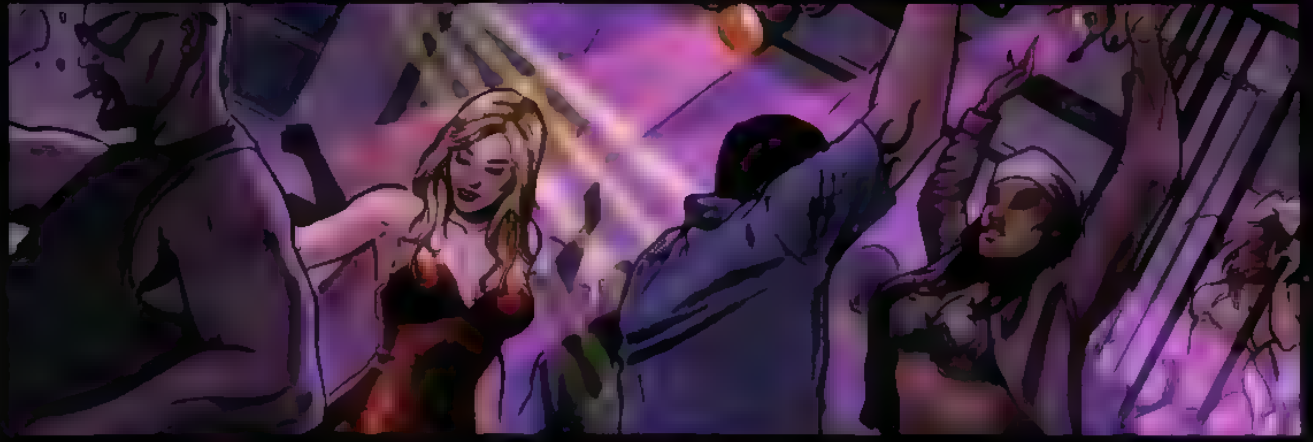
<Büyük ve
modern bir
yere!>

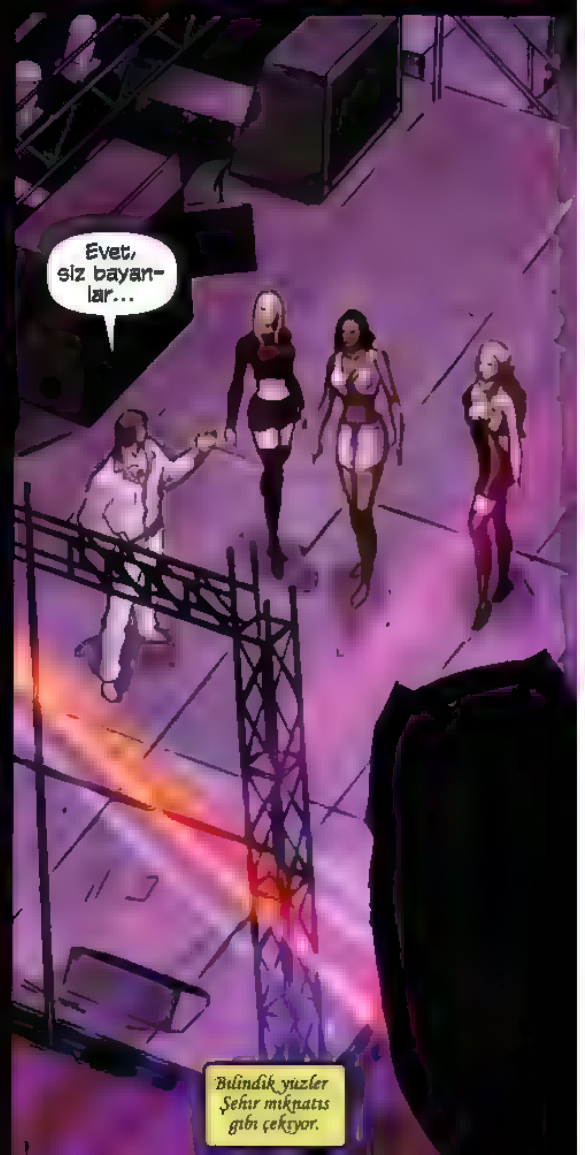
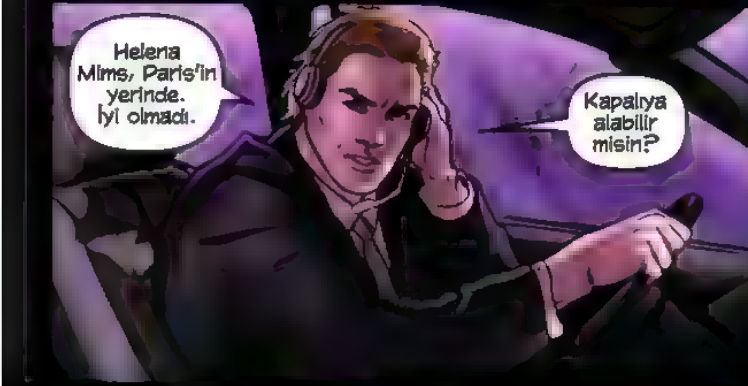
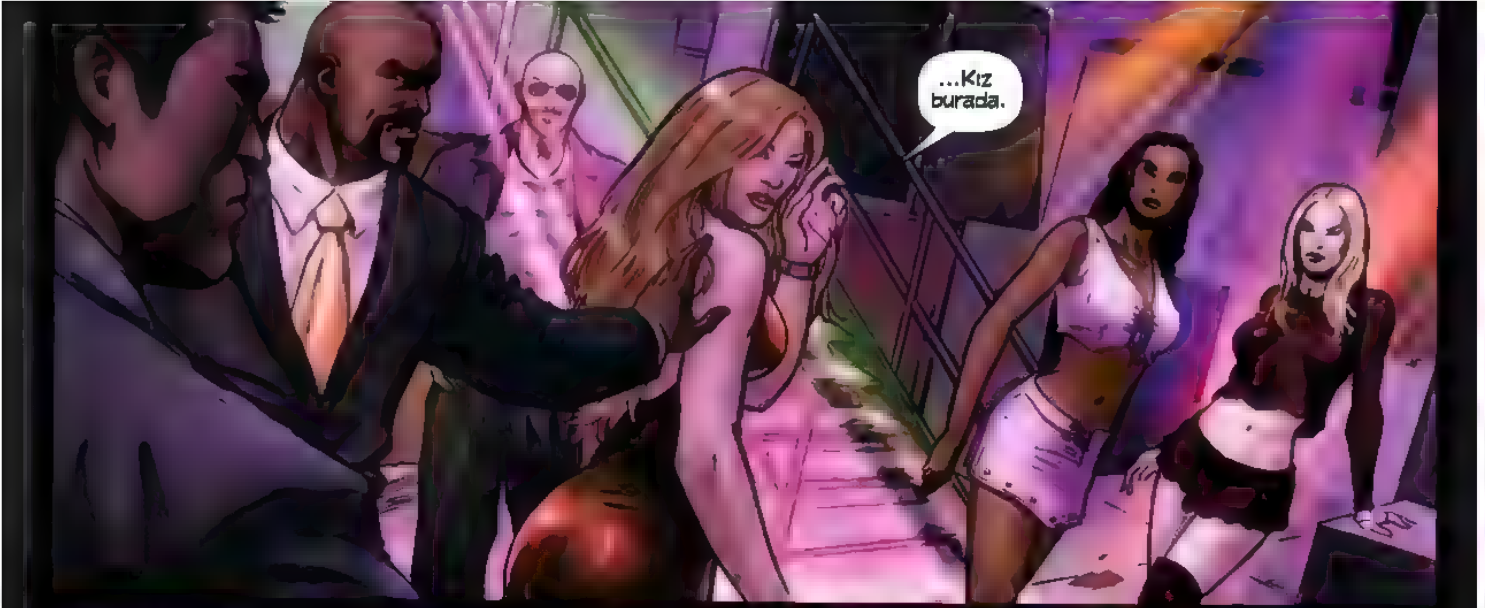




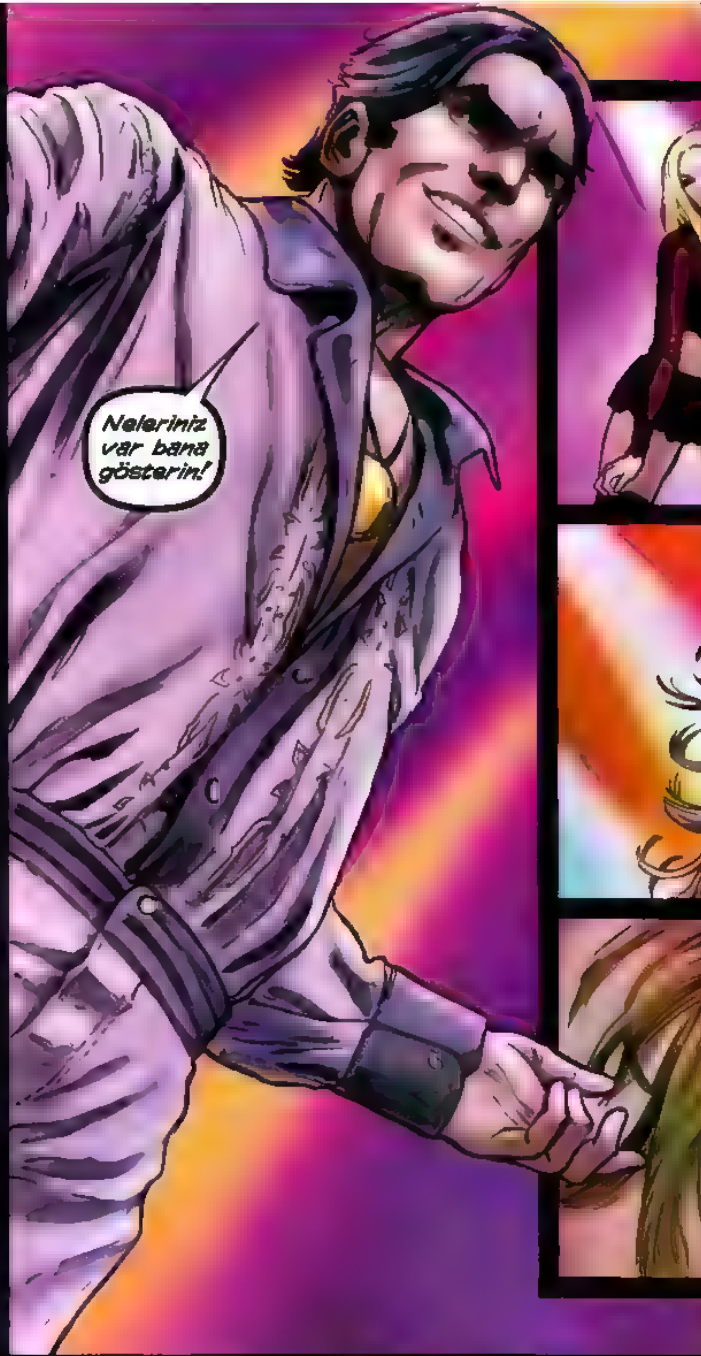
Ve böylece, kısa süre sonra...



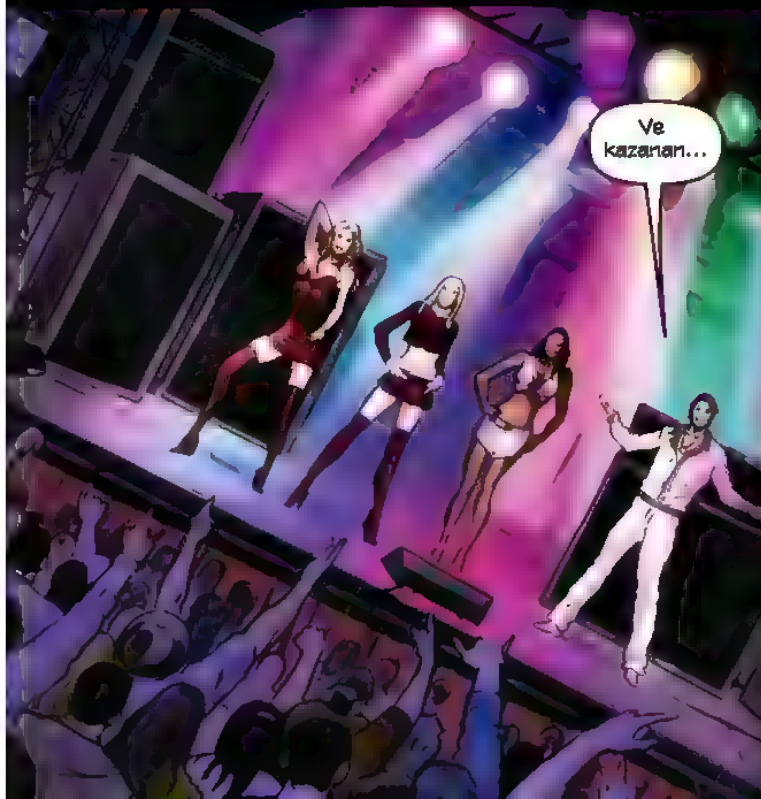
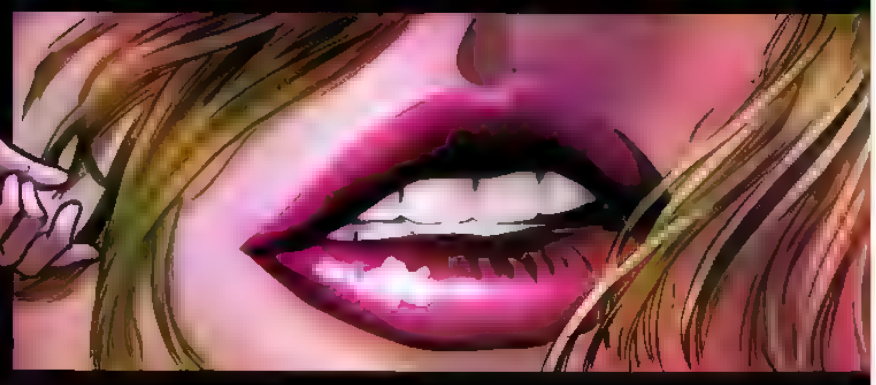
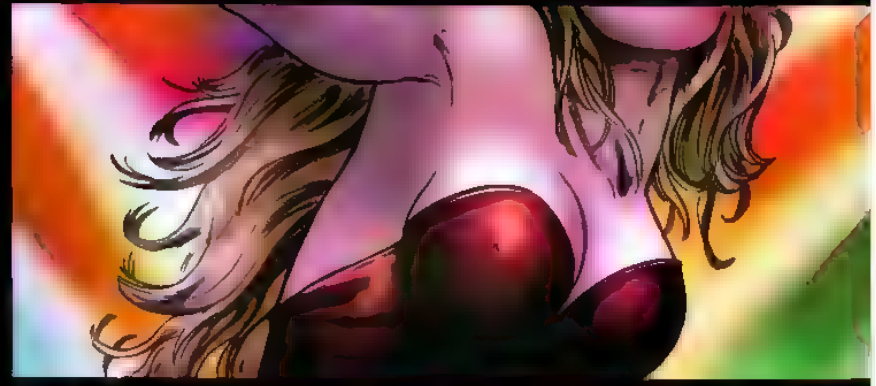
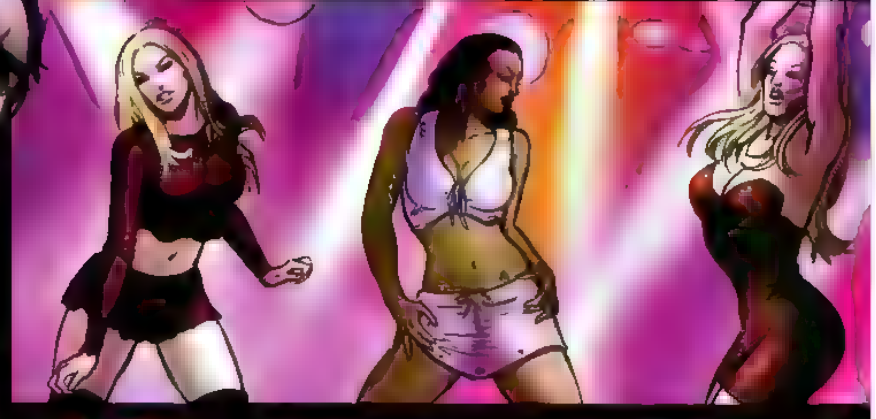




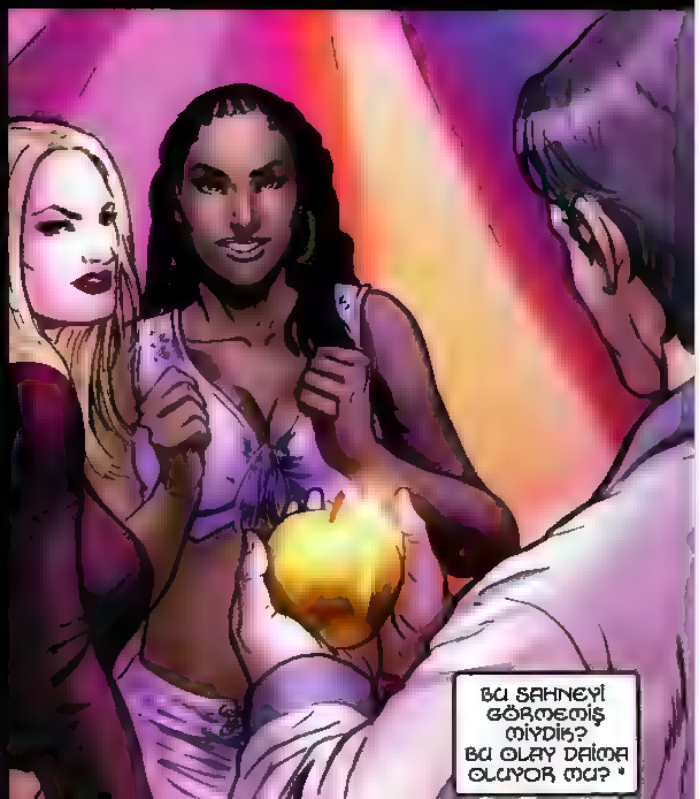
Büyük yüzler
Şehir mikratis
gibi çekiyor.



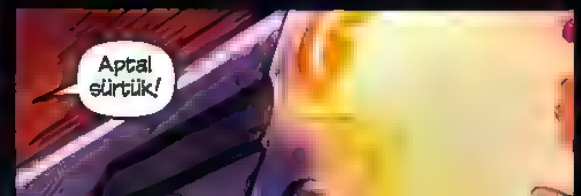
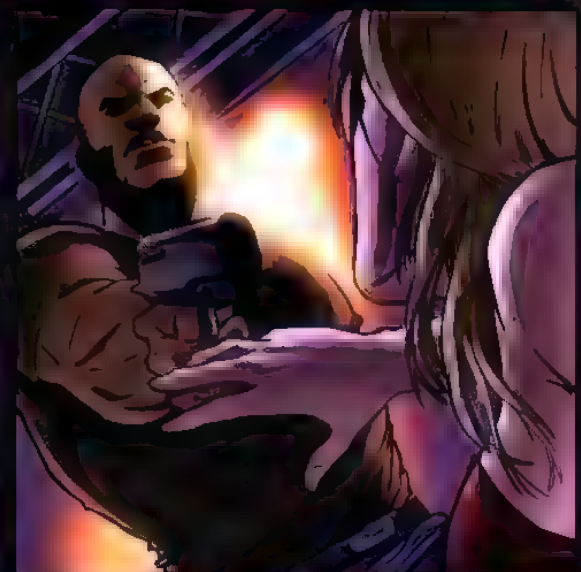
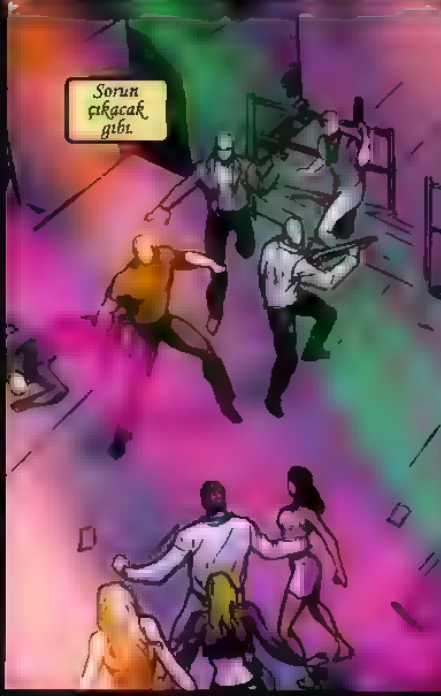
Neleriniz
var bana
gösterin!



Ve
kazananı...



Bu sahneyi
görmemiş
miydik?
Bu olay daima
oluyor mu? *

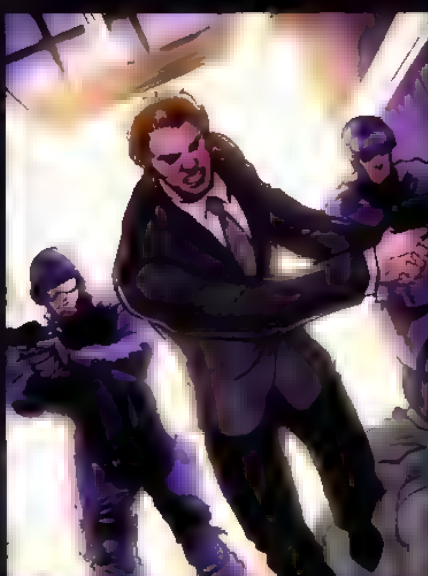




Lanet
olsun
onlara!



Hey seni
tanıyorum...



Buradan
hemen
kaçalım!



Ama geri
geleceğiz...
Göre-
ceksiniz!

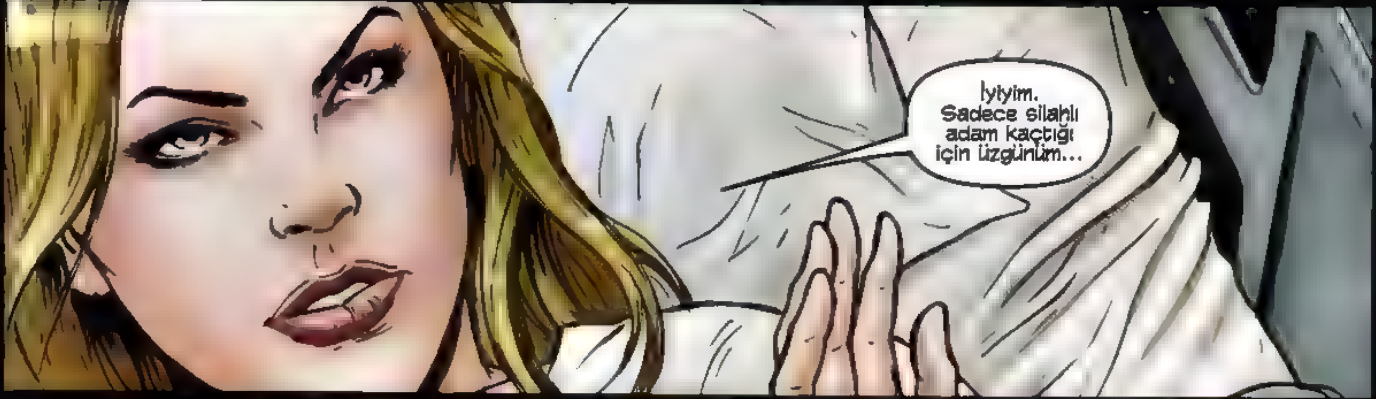


İyi misin?
Kolum nasıl
kötü mü?
Athena?!



Üzgünüm.
Bunların
hepsi benim
hatam...

Yaralandığın
için hepimiz üzgünüz,
Athena. Böyle
olmamalıydı.



İyiyim.
Sadece silahlı
adam kaçtığı
için üzgünüm...



Yakalanz.
Kim olduklarını ve nerede
bulacağımızı biliyoruz.
Yakında iyileşsin
birlikte gider yakalanz.

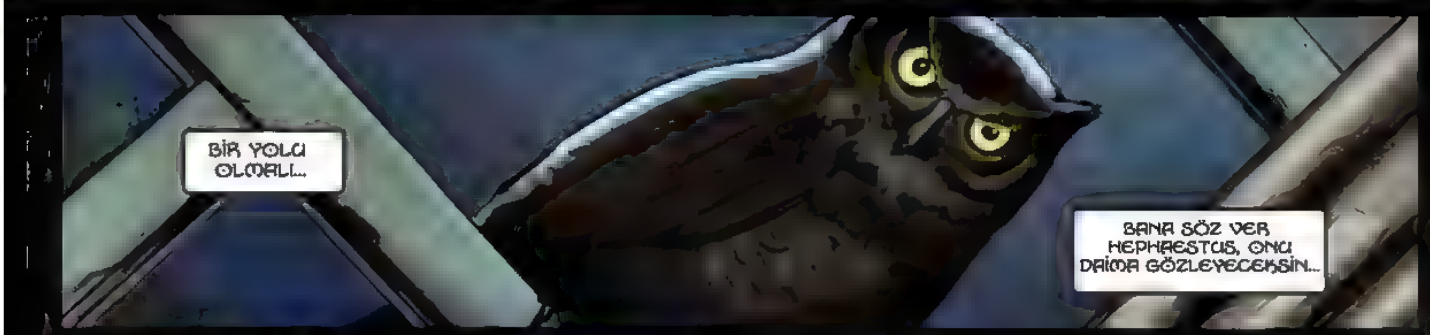


Şimdiden hazırım.
Sadece elbiselerimi
giyeceğim ve...



Zamanı
gelinece,
Athena. Daha
önce değil.

Birkaç
gün dinlen.





DYNAMITE
2

Athena™

DOUG MURRAY FABIANO NEVES PAUL RENAUD
BLACKBISHOP THE DARKNESS



Çeviri: BlackBishop

Balonlama: The_Darkness

DYNAMITE
2

Athena

DOUG MURRAY FABIANO NEVES PAUL RENAUD
BLACKBISHOP THE DARKNESS





Athena

DOUG MURRAY FABIANO NEVES PAUL RENAUD
BLACKBISHOP THE DARKNESS



FABIANO



Athena

DOUG MURRAY FABIANO NEVES PAUL BENAUD
BLACKBISHOP THE DARKNESS



Athena

DOUG MURRAY

FABIANO NEVES

PAUL RENAUD

Yazan

DOUG MURRAY

Çizerler

FABIANO NEVES

PAUL RENAUD

Renklendirenler

MARCELO MAIOLO

PAUL RENAUD

Kaligrafi

ZACHERY MATHENY

Kapaklar

PAUL RENAUD

DENNIS CALERO

FABIANO NEVES

PATRICK BERKENKOTTER

Türkçe Çeviri

BLACKBISHOP

Koordinasyon

FILMOGRAFI

Balonlama

THE-DARKNESS

DYNAMITE
ENTERTAINMENT

WWW.DYNAMITEENTERTAINMENT.COM

NICK BARRUCCI

PRESIDENT

MIAM COLLADO

CHIEF OPERATING OFFICER

ATHENA™, Volume #1, Issue #52. This printing. Published by Dynamite Entertainment, 196 Ninth Avenue, Suite 47, Bannockburn, NJ 08078. Athena is ™ and © 2009 Savage Tales Entertainment, f/c, DYNAMITE, DYNAMITE ENTERTAINMENT & its logo ® & © 2009 DEI. All rights reserved. All names, characters, events, and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satirical intent, is coincidental. No portion of this book may be reproduced by any means (digital or print) without the written permission of Dynamite Entertainment.



Neler
oluyor...?!

Yüce Zeus bunu beklemiyordum.

Umurum onu koruyabilirim...
Onun hiçbir bilgisi yok!

Burada ne yapıyorsun?
Elinde tuttuğun o garip şey nedir?

Bir Tanrıça,
Rahibeleri dinlemeliydim
ama gerçek...

...olmadı-
ğından
eminim!

BANG



Zırhı O'nu kısmen korur!



Aptalca.



Öncelikle bunun gibi toplarla beni incitemezsin...



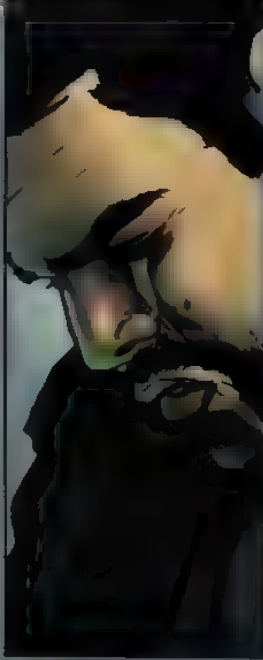
Uzak mesafeden düşmanlarını vurmak için onları kullanıyorsun...



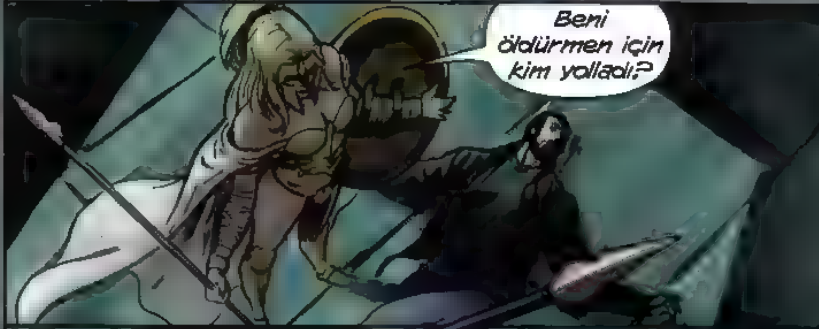
Ve şimdi, küçük adam, bildiğin herşeyi bana anlatacaksın...

Ve bana
gerçekleri anla-
tacaksın...





Demek böyle.
Masumları öldü-
rüyorsun. Seni
kim yolladı?

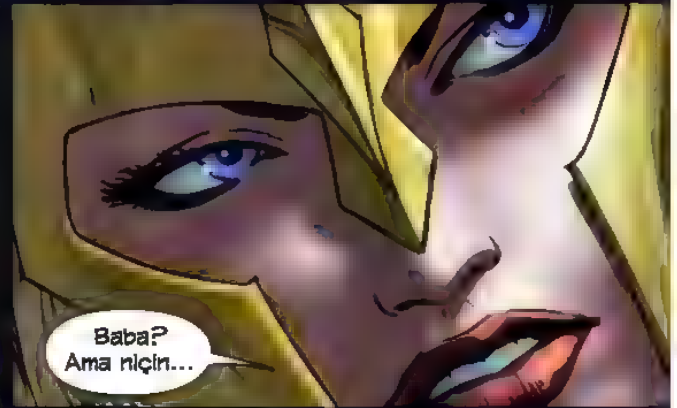
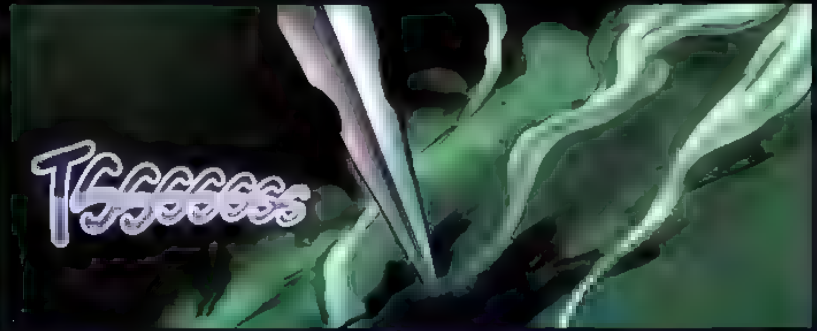


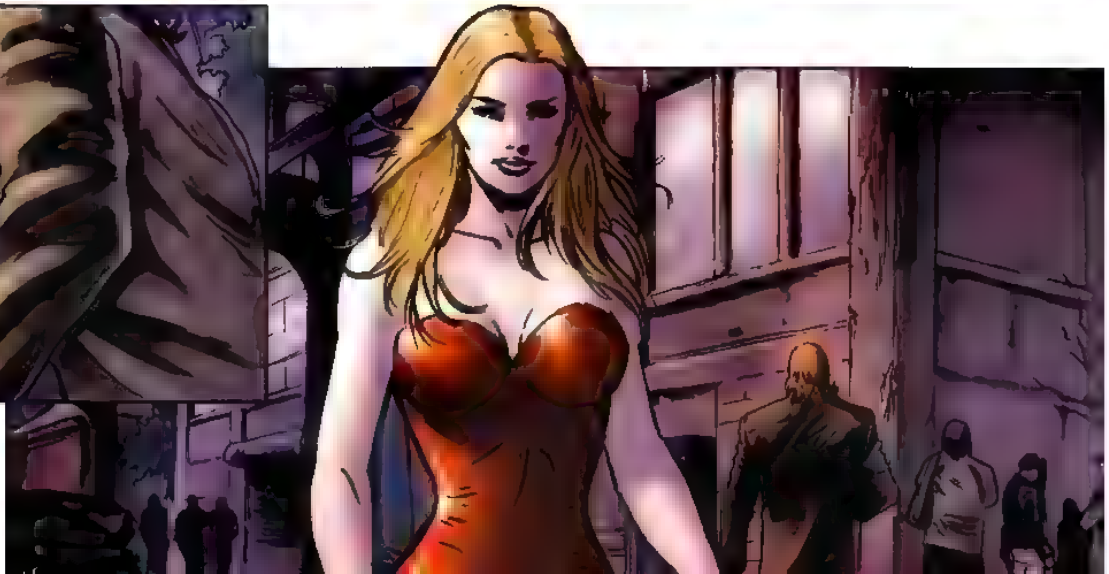
Beni
öldürmen için
kim yolladı?



Seni
ancama yolla-
yacağım, Hades'e.

Tartarus senin
gibi birisi için
en uygun yer!

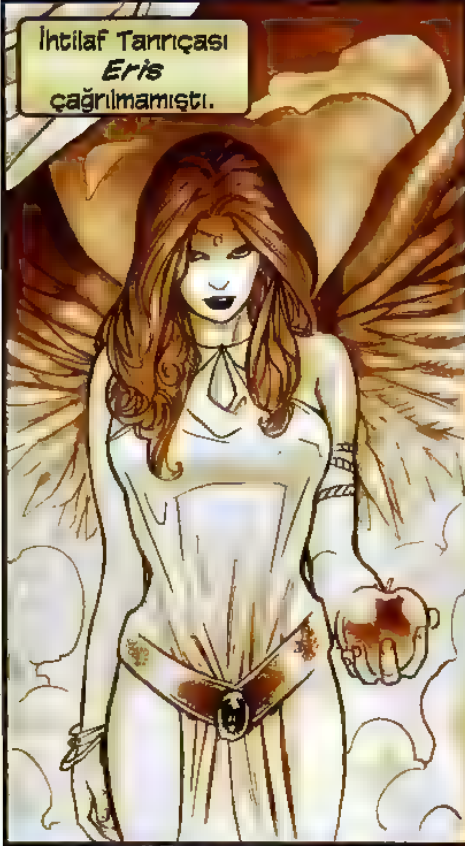




Herşey babam Zeus
yüzünden oldu. *Peleus*
ve *Thetis*'in evlilik
törenine...



İhtilaf Tanrıçası
Eris
çağrılmamıştı.



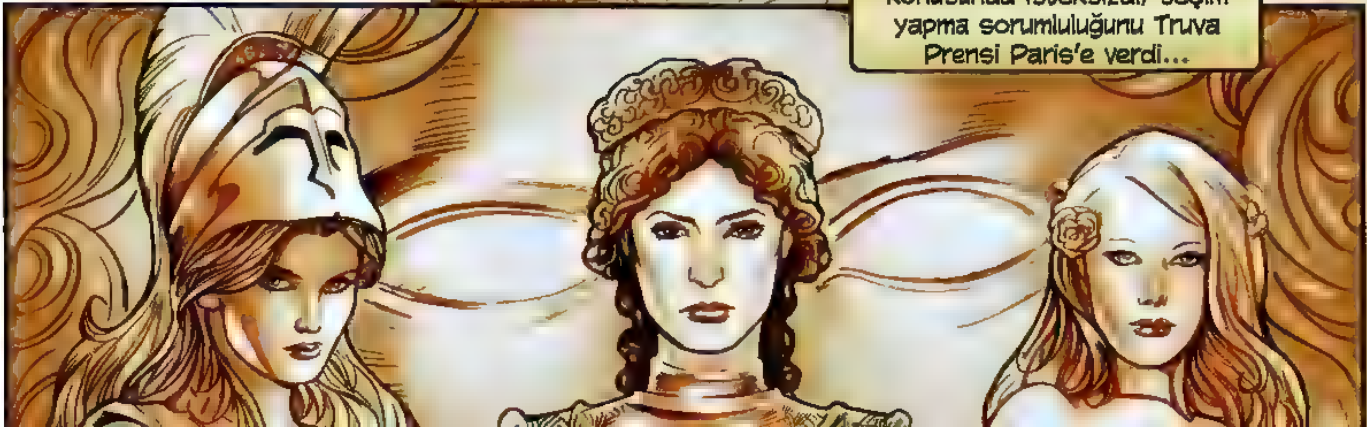
Eris salona elinde *altın*
bir elma ile geldi ve
"En güzel için"
diyerek yere bıraktı.



Tanrıçalardan üçü
elmayı istedi: *Hera*,
Athena ve
Aphrodite.



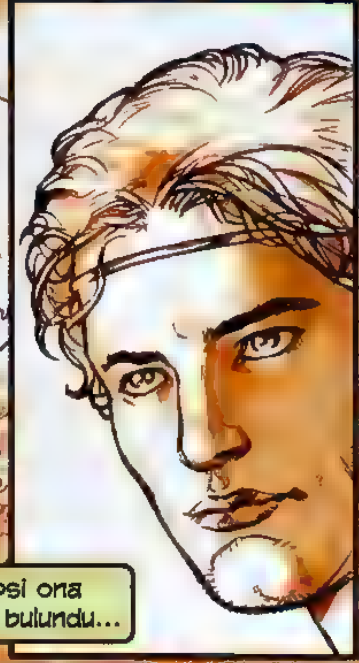
Zeus, üçünden birini seçmek
konusunda isteksizdi, seçim
yapma sorumluluğunu Truva
Prensi Paris'e verdi...



Adayların üçü de
İda dağında Paris'e
göründü...



Ve hepsi ona
vaatlerde bulundu...



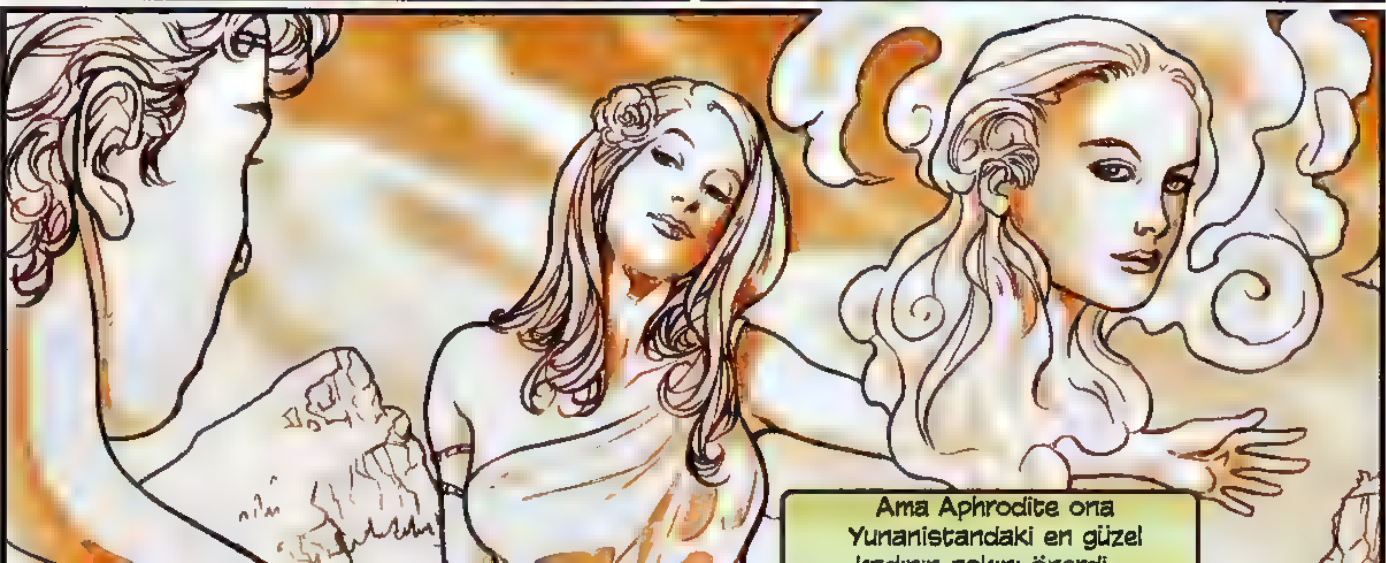
Hera ona bütün
Avrupa ve Asya-
'nın kralı olmayı...

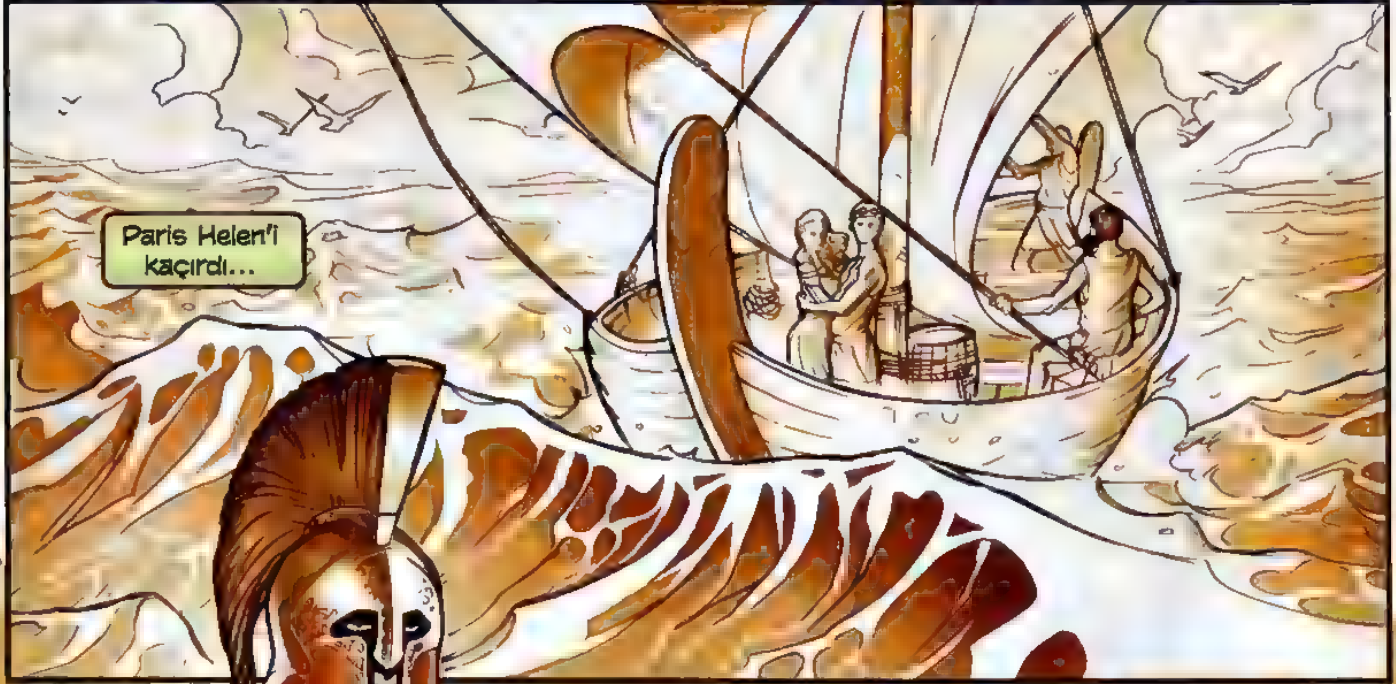


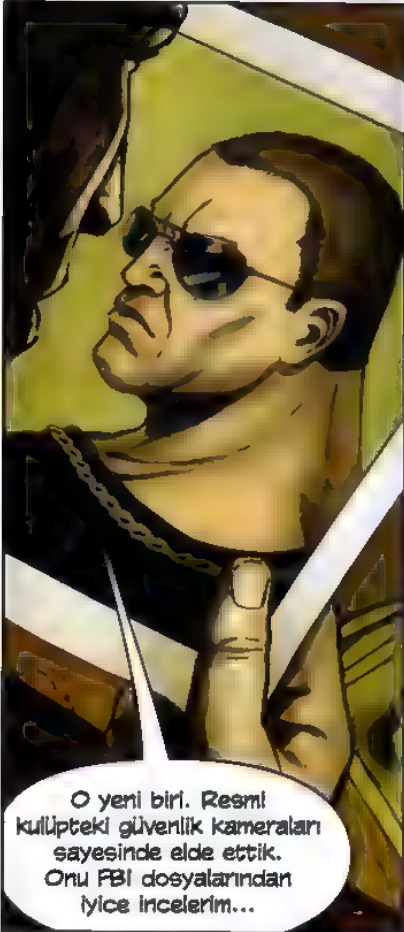
Athena ona akıllı
ve maharetli olmayı
önerdi...

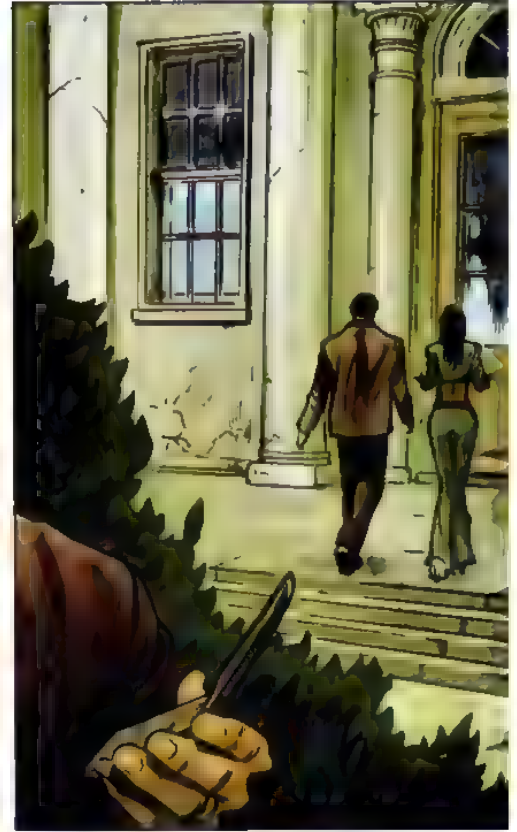
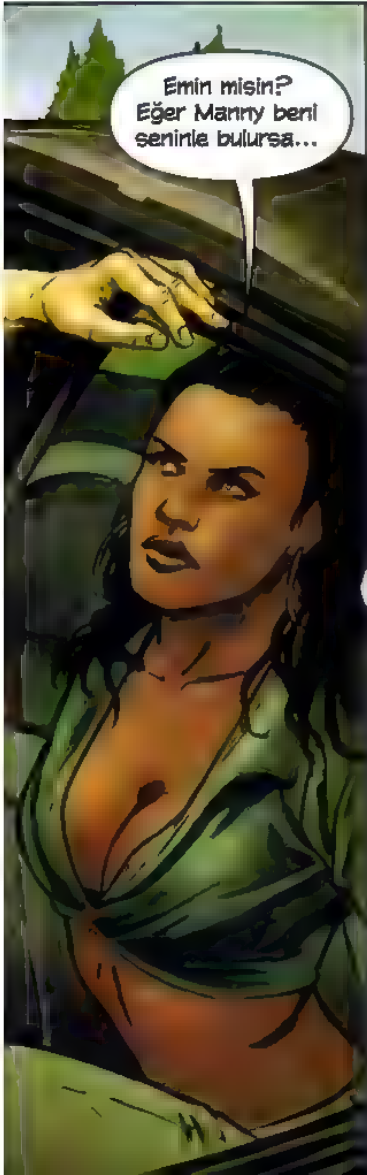


Ama Aphrodite ona
Yunanistandaki en güzel
kadını olmayı önerdi...













Temiz iş olacağından
emin misin? Kızı letiyorum!
Ama savaş istemiyorum?

Planımızla
Paris'i
ezeceğiz...

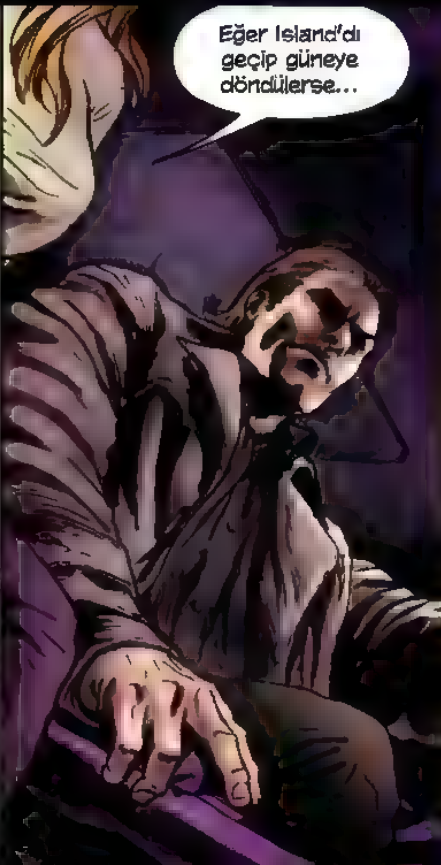
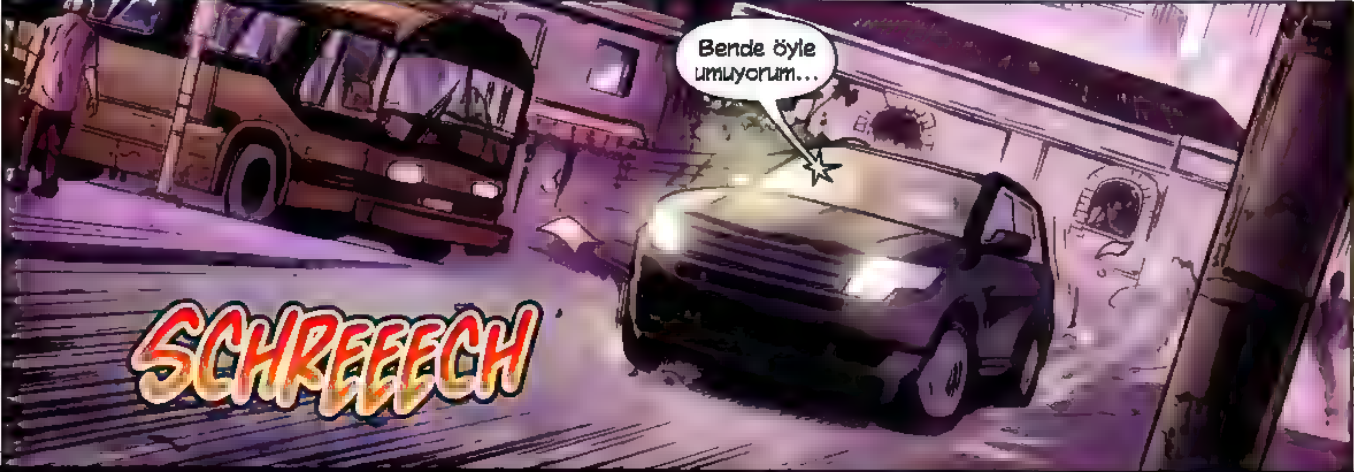


Bizimle
savaşma şansı
olmayacak...

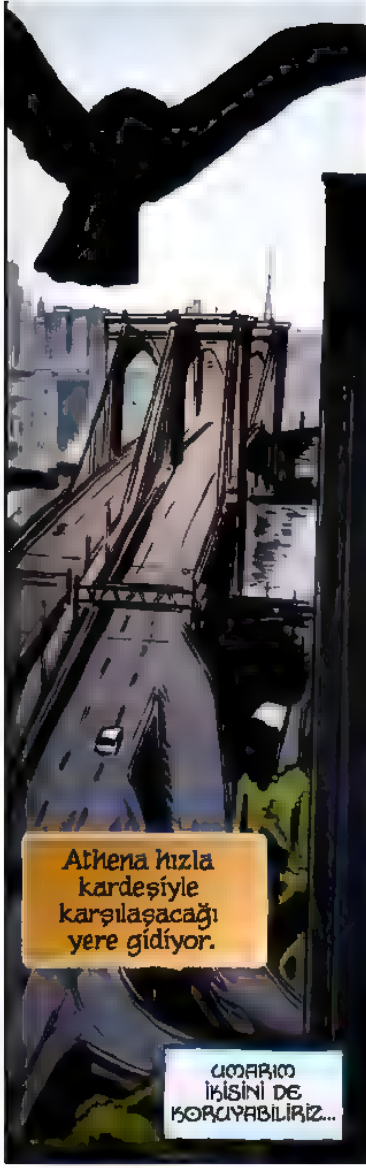
Acıma
olmayacak
...









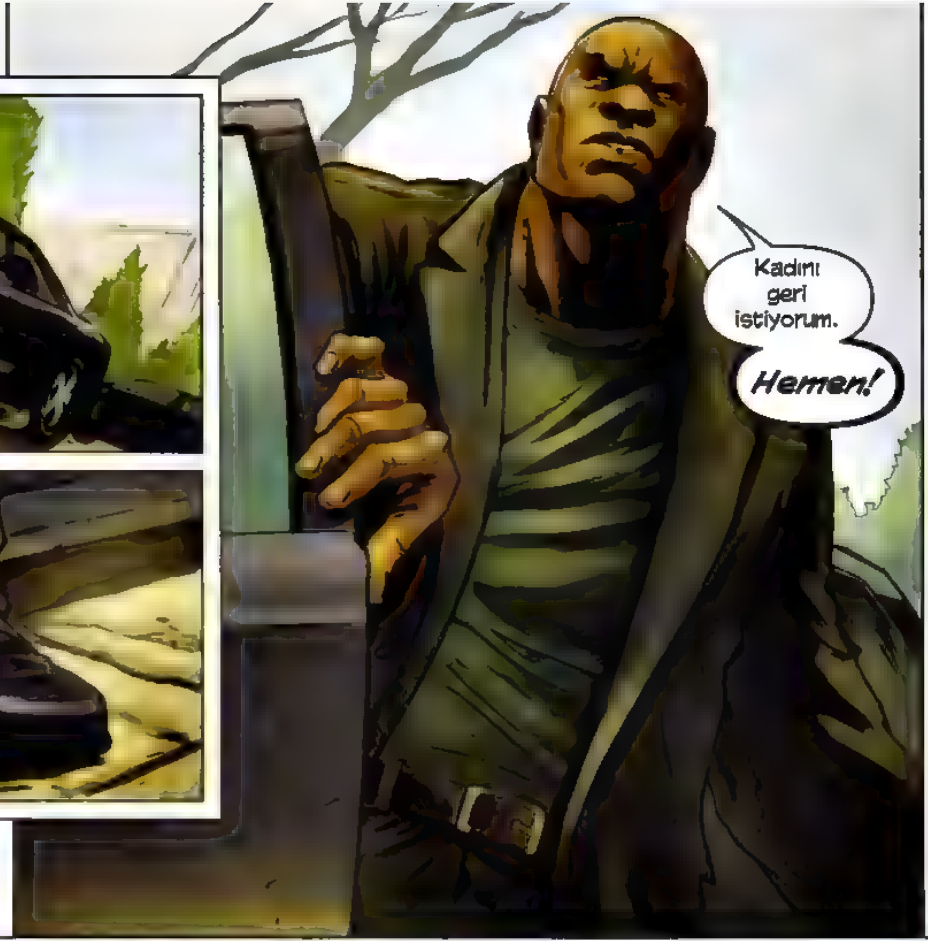
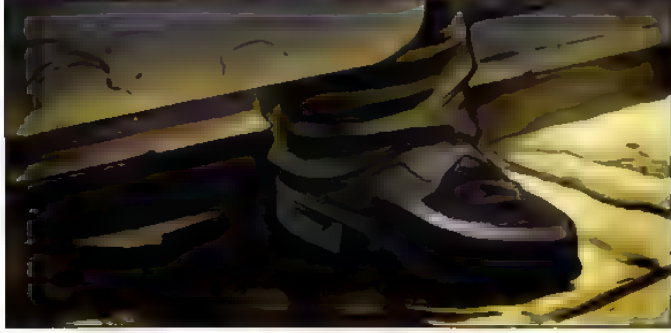


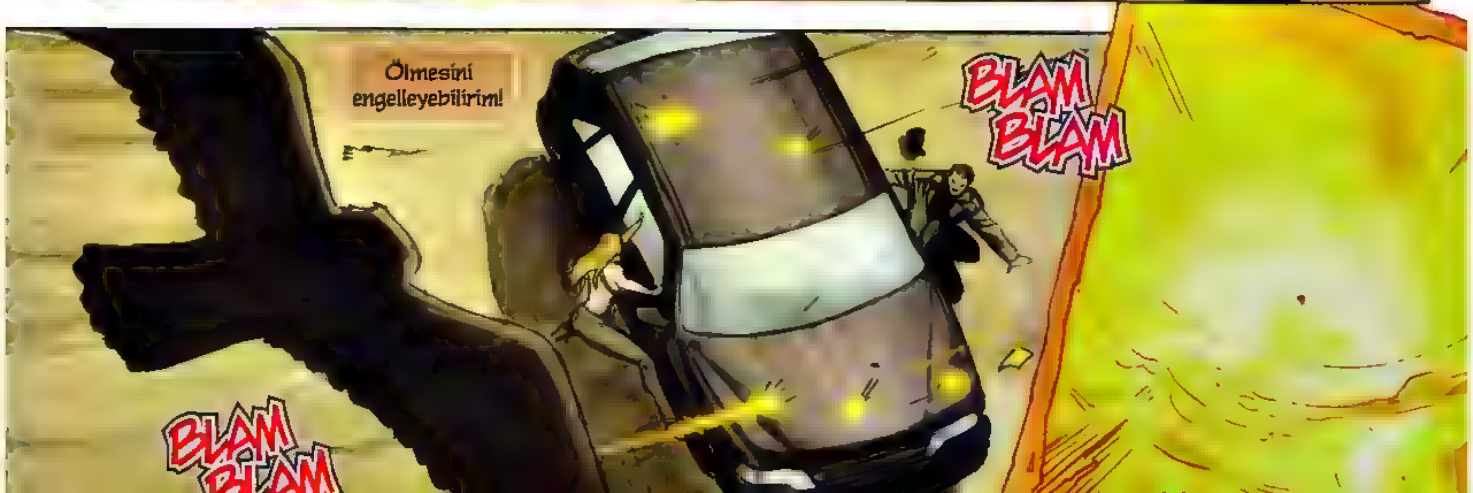
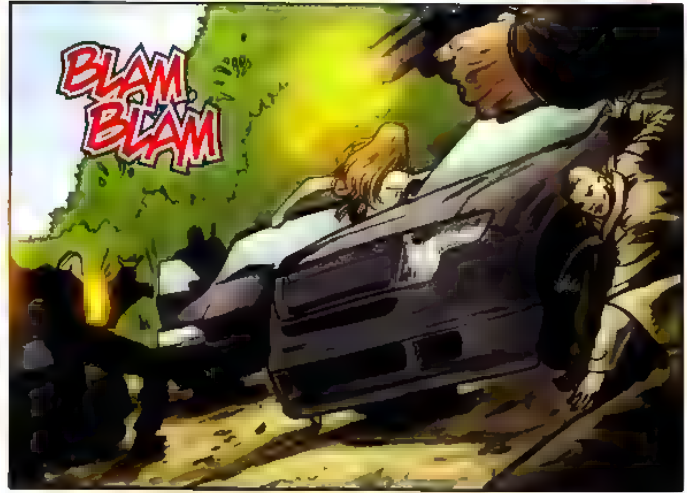
Athena hızla
kardeşiyle
karşılaşacağı
yere gidiyor.

UMARIM
İKİSİNİ DE
KORUYABİLİRİZ...











Devam



Çeviri: BlackBishop
Balorlama: The_Darkness

Athena

DOUG MURRAY FABIANO NEVES PAUL RENAUD
BLACKBISHOP THE-DARKNESS





Athena

DOUG MURRAY FABIANO NEVES PAUL RENAUD
BLACKBISHOP THE-DARKNESS



DYNAMITE

3

BLACKBISHOP THE-DARKNESS

Athena

DOUG MURRAY FABIANO



FABIANO '99

Çeviri: BlackBishop

Balonlama: The_Darkness

Athena

DOUG MURRAY

FABIANO NEVES

PAUL RENAUD

Yazan

DOUG MURRAY

Çizerler

FABIANO NEVES

PAUL RENAUD

Renklendirenler

MARCELO MAIOLO

PAUL RENAUD

Kaligrafi

ZACHERY MATHENY

Kapaklar

PAUL RENAUD

DENNIS CALERO

FABIANO NEVES

PATRICK BERKENKOTTER

Türkçe Çeviri

BLACKBISHOP

Koordinasyon

FILMOGRAFI

Balonlama

THE-DARKNESS

DYNAMITE
ENTERTAINMENT

WWW.DYNAMITEENTERTAINMENT.COM

NICK BARRUCCI

PRESIDENT

MIAM COLLADO

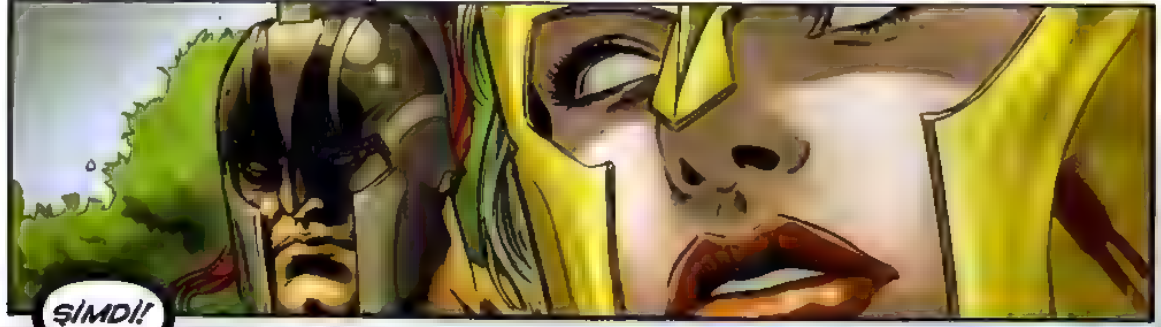
CHIEF OPERATING OFFICER

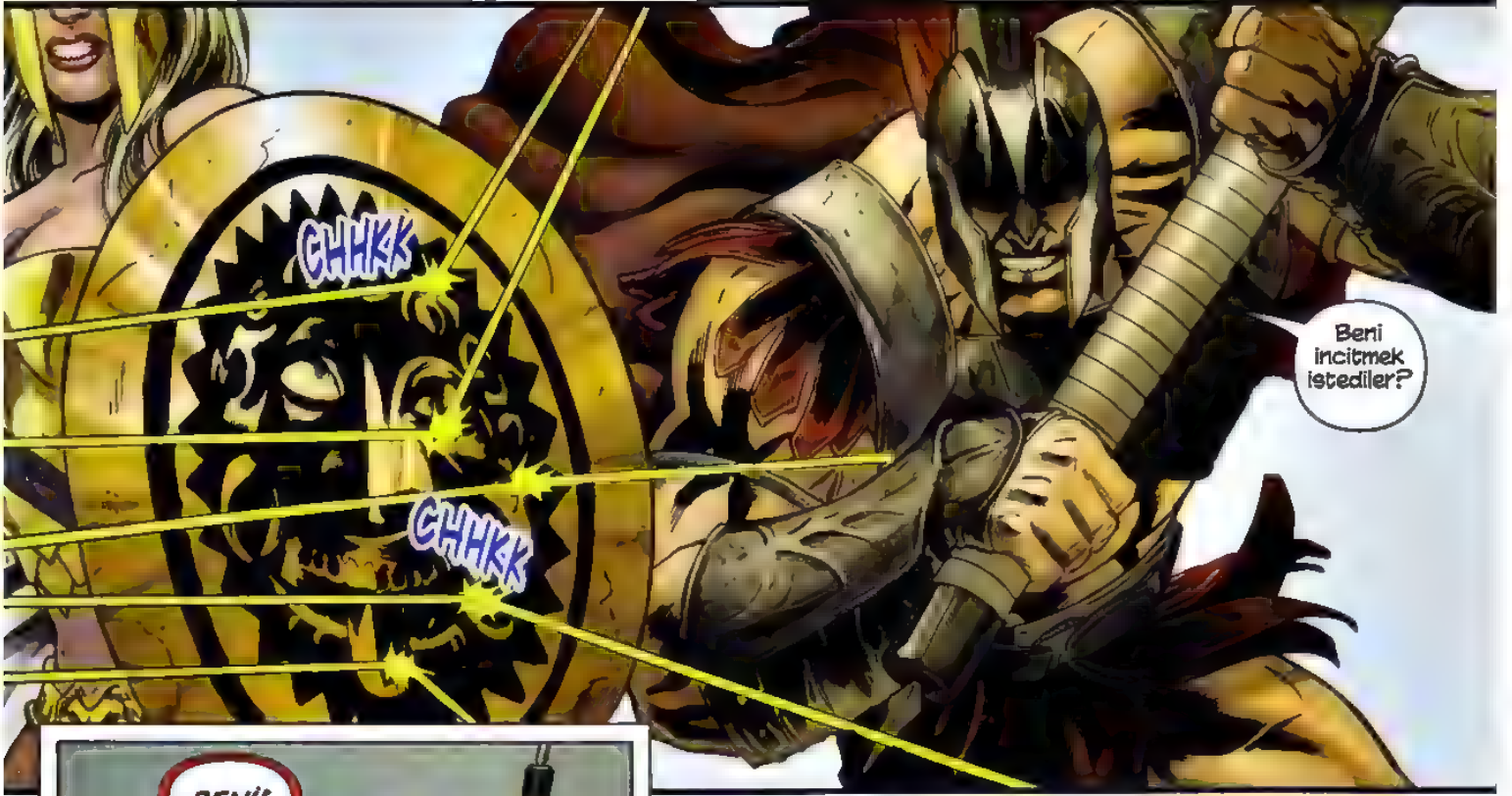
ATHENA™, Volume 37, Issue 32. First printing. Published by Dynamite Entertainment, 196 Ninth Avenue, Suite 47, Rutherford, NJ 07070. Athena is ™ and © 2009 Savage Tales Entertainment, Inc. DYNAMITE, DYNAMITE ENTERTAINMENT & its logo ® & © 2009 DEI. All rights reserved. All names, characters, events, and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satirical intent, is coincidental. No portion of this book may be reproduced by any means (digital or print) without the written permission of Dynamite Entertainment.



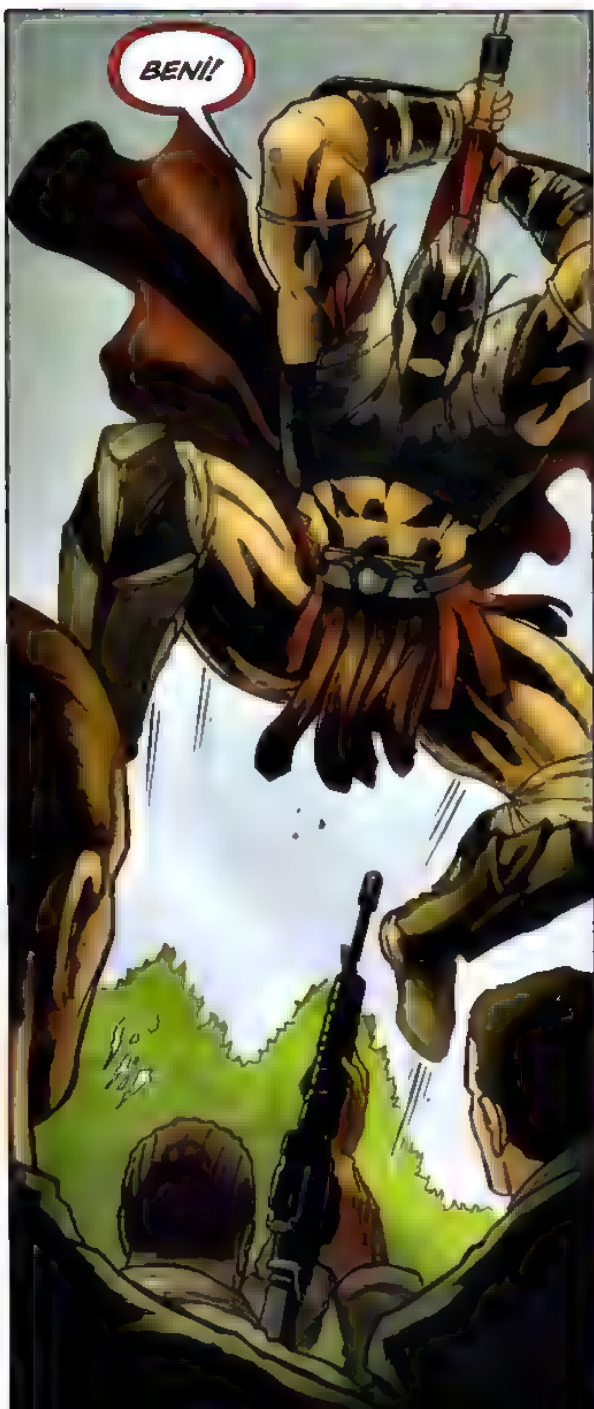
Neler
oluyor!

Öyle
boş durmayın!
Ateş edin!





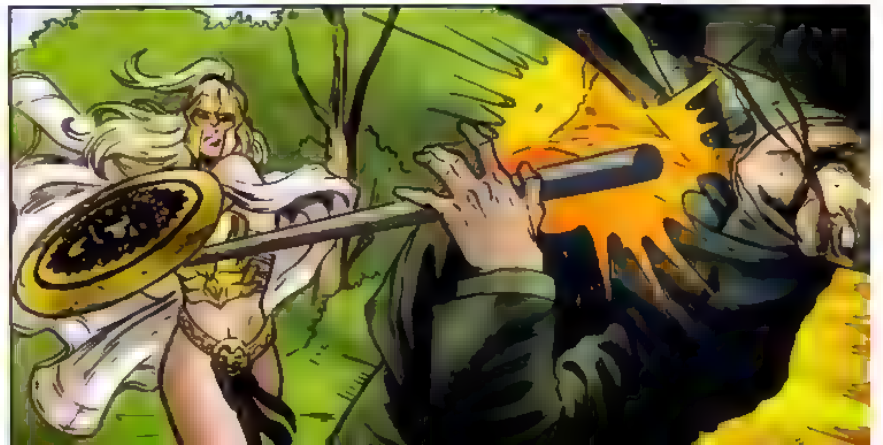
Beni
incitmek
istediler?



BENİ!



SAVAŞ
TANRISI
ARES'İ !!



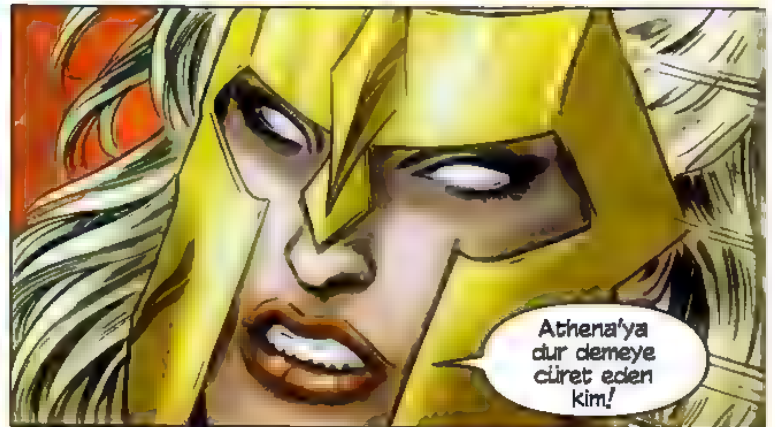


Arkadan
saldırmak?
Burada hiç
onur yok mu?

Tartarus
sizlere çok
daha uygun!



Bekle!



Athena'ya
dur demeye
cüret eden
kim!

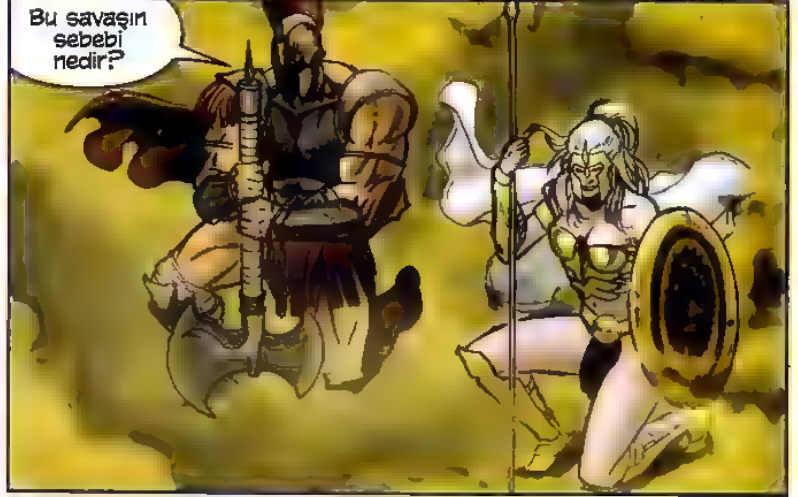






Dinle beni
çocuğum. İnsanlar
burada gördükleri
ve öğrendiklerini
hatırlamayacaklar...

Bu savaşın
sebebi
nedir?

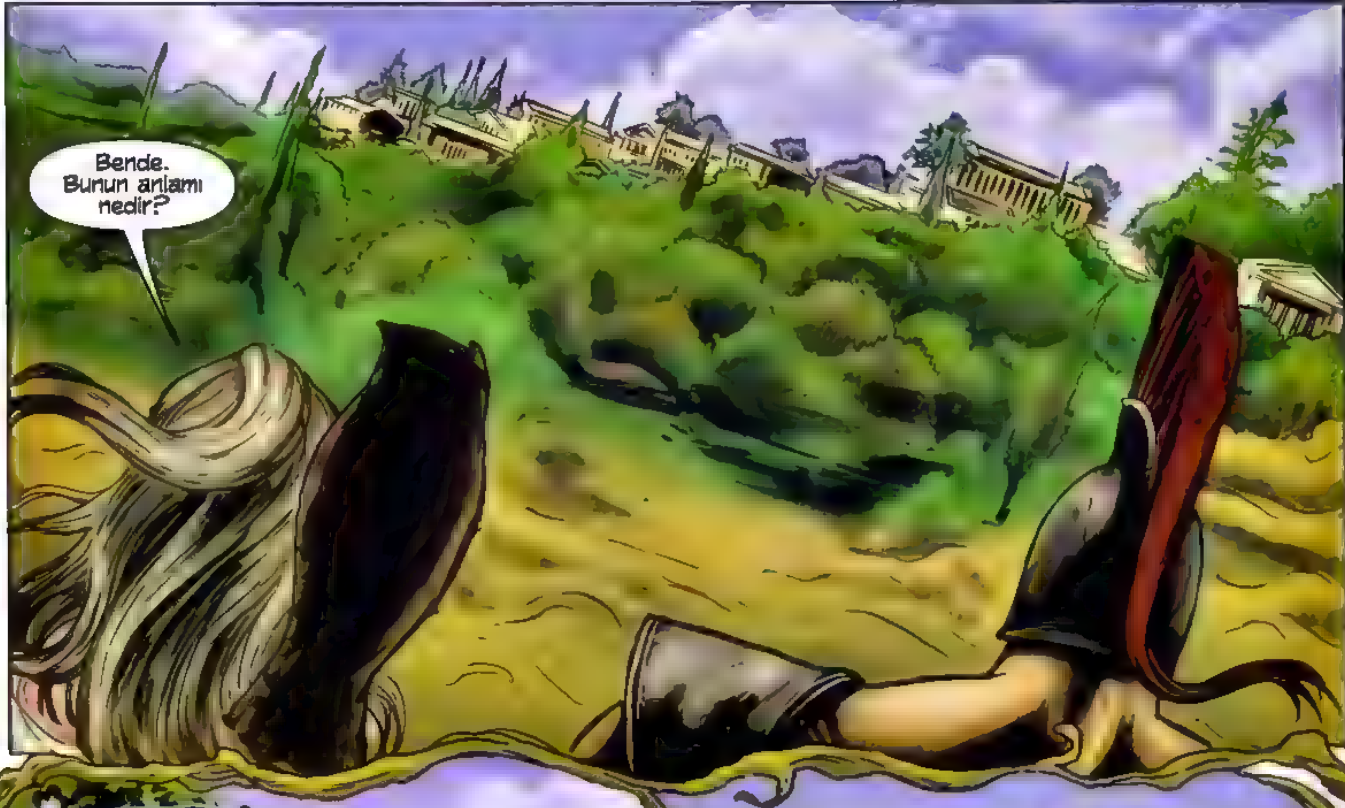


Ve biz
neden
buradayız?



Siz buradasınız
çünkü burada
olmanızı
buyurdum!



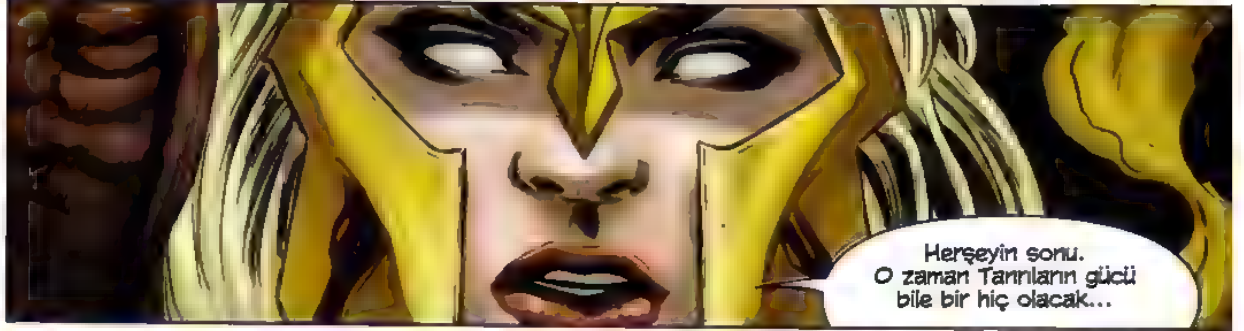




Birçok kız ve erkek kardeşiniz yüzyıllar sürecektir uykuya daldılar ve zamanın sonuna hazırlanıyorlar...



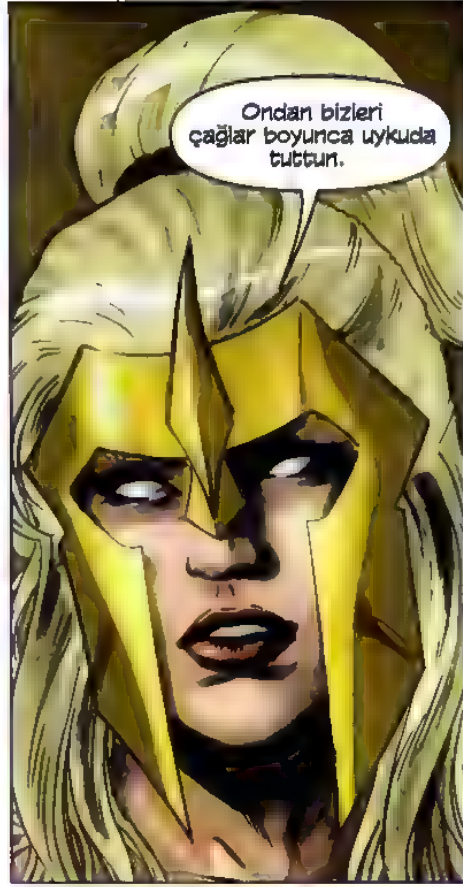
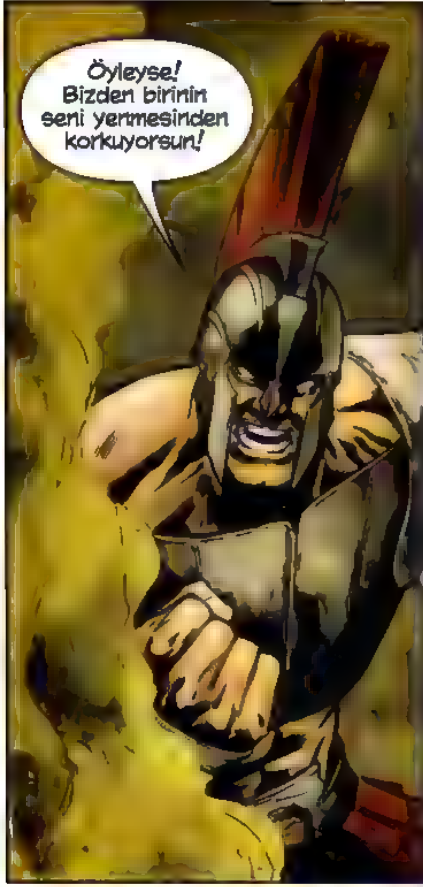
Zamanın Sonu?

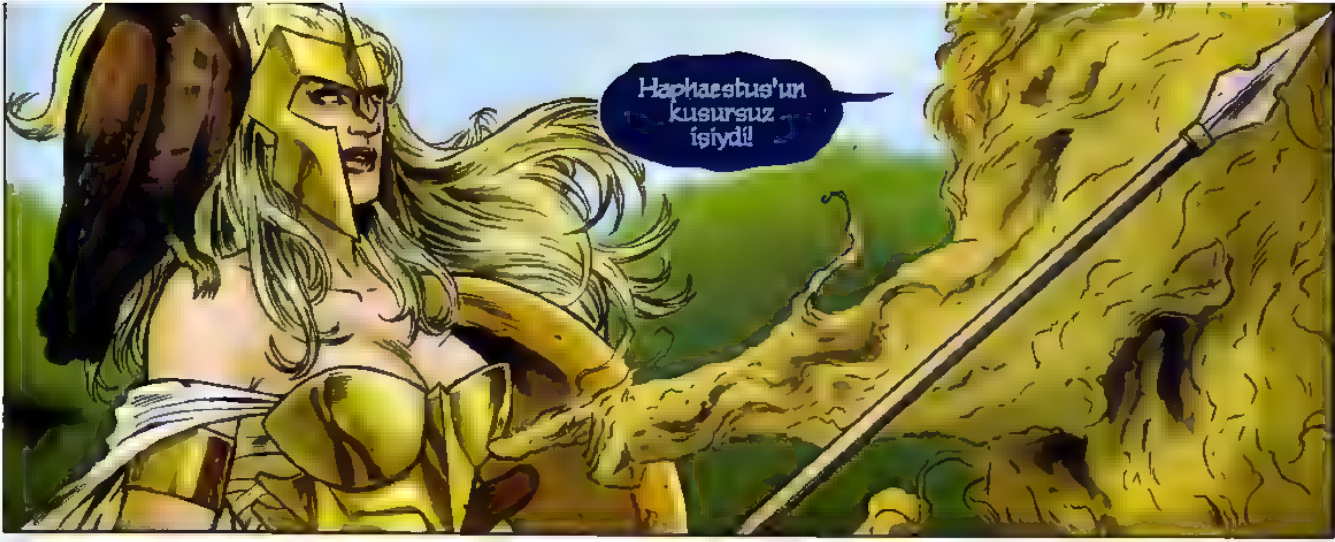


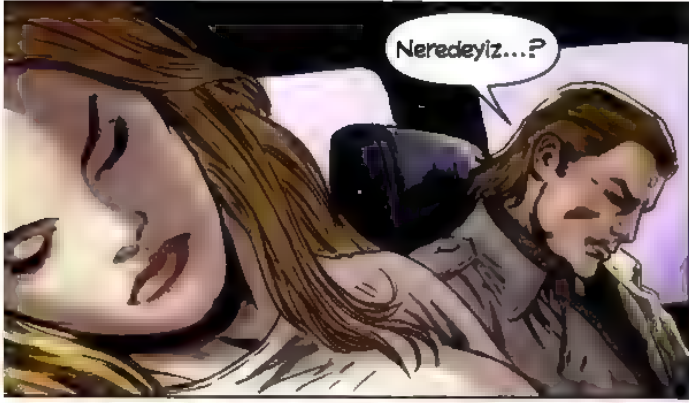
Herşeyin sonu.
O zaman Tanrıların gücü bile bir hiç olacak...



Zamanın sonu yakın gibi, kehanetlere göre çocuklarımdan biri beni yenecek ve yerimi alacak...







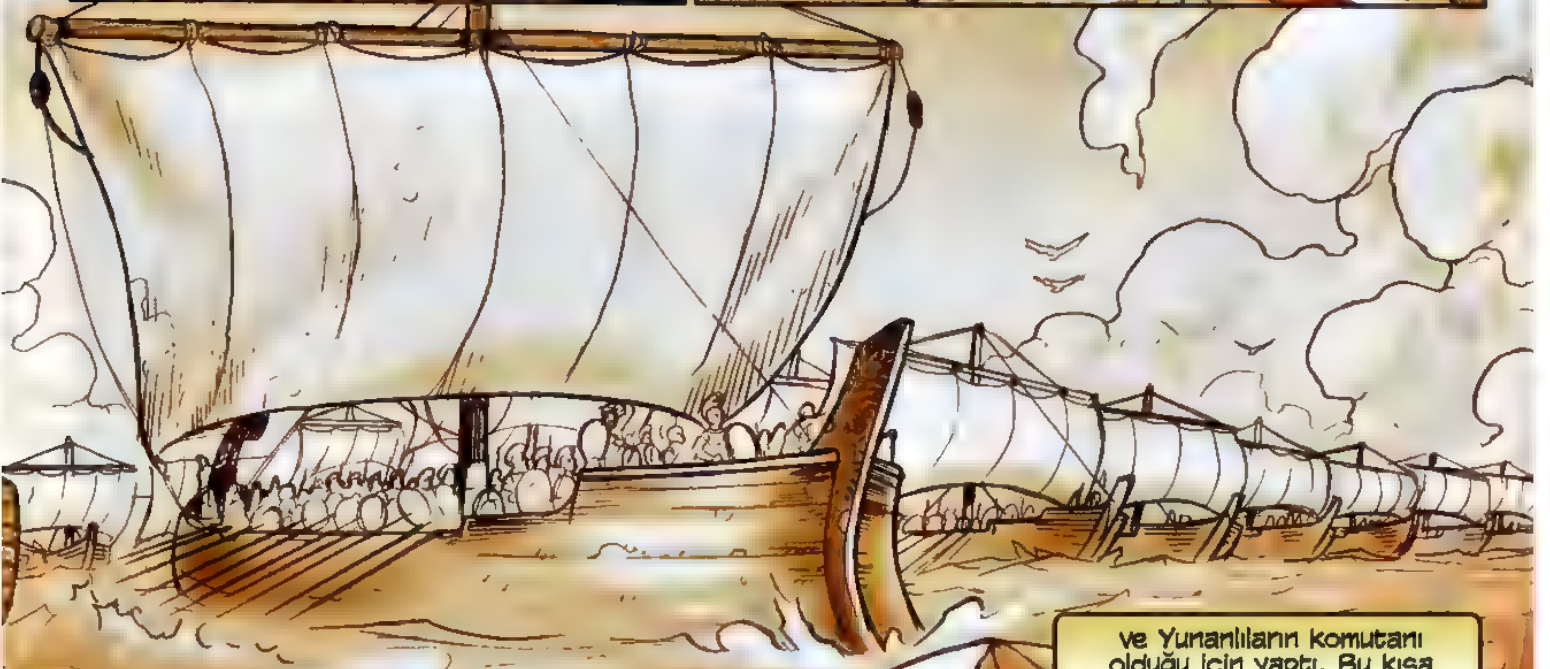
Yunanlılar, Paris'i takip ederken
endişeye kapıldı, çünkü rüzgar
onlara karşıydı...



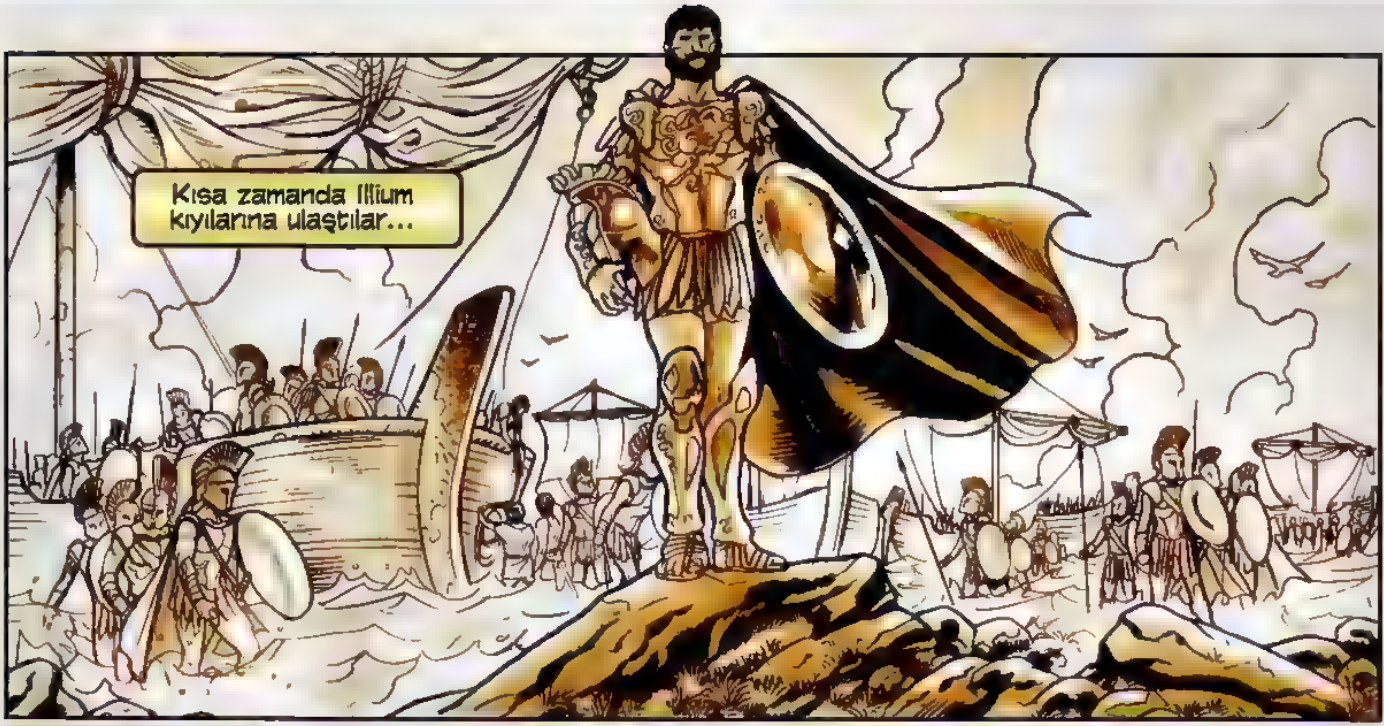
Kahin Calchas, Agamemnon'un
kızı Iphigenia'nın, **Artemis**'i
sakinleştirmek için kurban
edilmesi gerektiğini söyledi.



Agamemnon bu işi kendisinin
yapmasını uygun buldu. Bunu
kansı kaçan kardeşi
Menelaus için...



ve Yunanlıların komutanı
olduğu için yaptı. Bu kısa



Onların güçleriyle
Truvalıların ki
eşitti...

Savaş şehrin önündeki
alandaki büyük bir
şiddetle başladı...



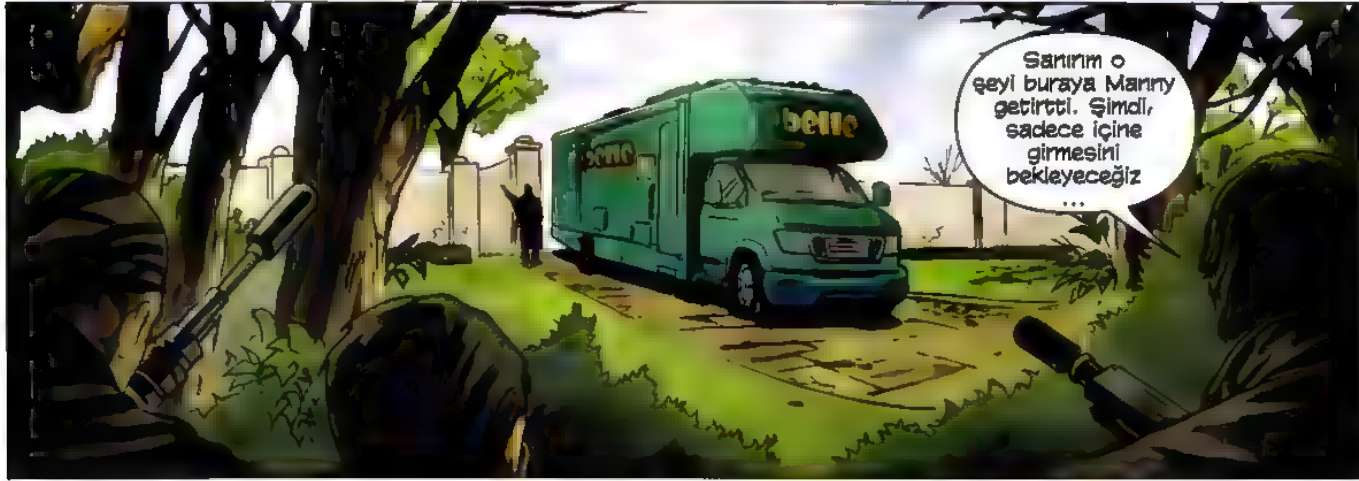
Her iki taraftan







Burada
olmanızdan memnurum.
Size ihtiyacımız
olacak.



Sanırım o
şeyi buraya Manny
getirtti. Şimdi,
sadece içine
girmesini
bekleyeceğiz
...



Karavan
evin önüne
geldiğinde sis
bombaları
atacağız.



Bombaların
dumanından göz gözü
görmeyecek ve SWAT
elemanları ortaya çıkıp
lehi bitirecek.



Şimdi
değil...





Bu şeyin içine
bir göz atıp kontrol
etmeliyim dedim. O bana
eskiden duyduğum bir
hikayeyi hatırlattı.

Tuva Atını
duydun mu?



Evet. Bir
filmdeydi, değil mi?
Brad Pitt mi
oynuyordu?



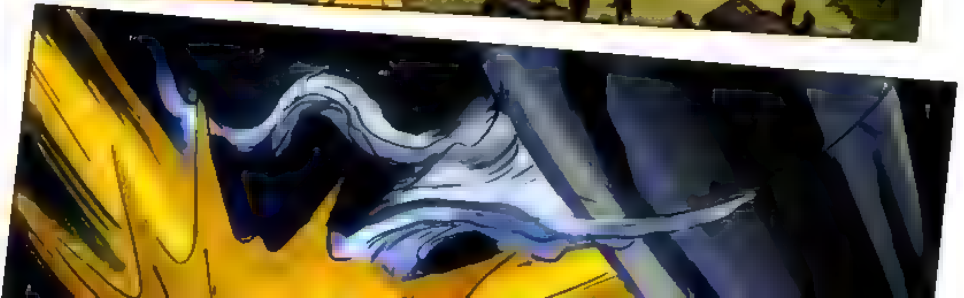
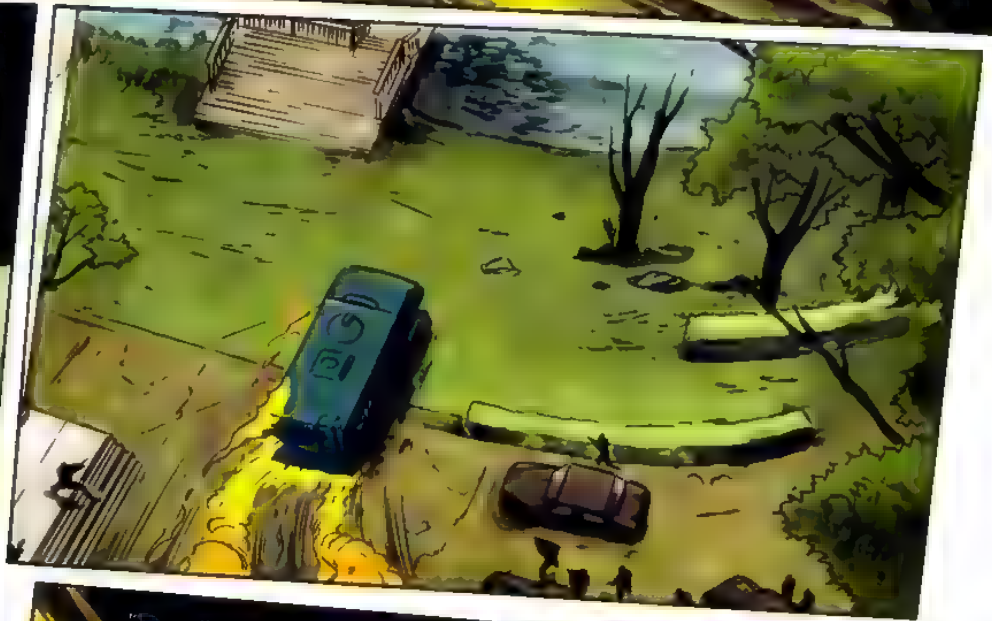
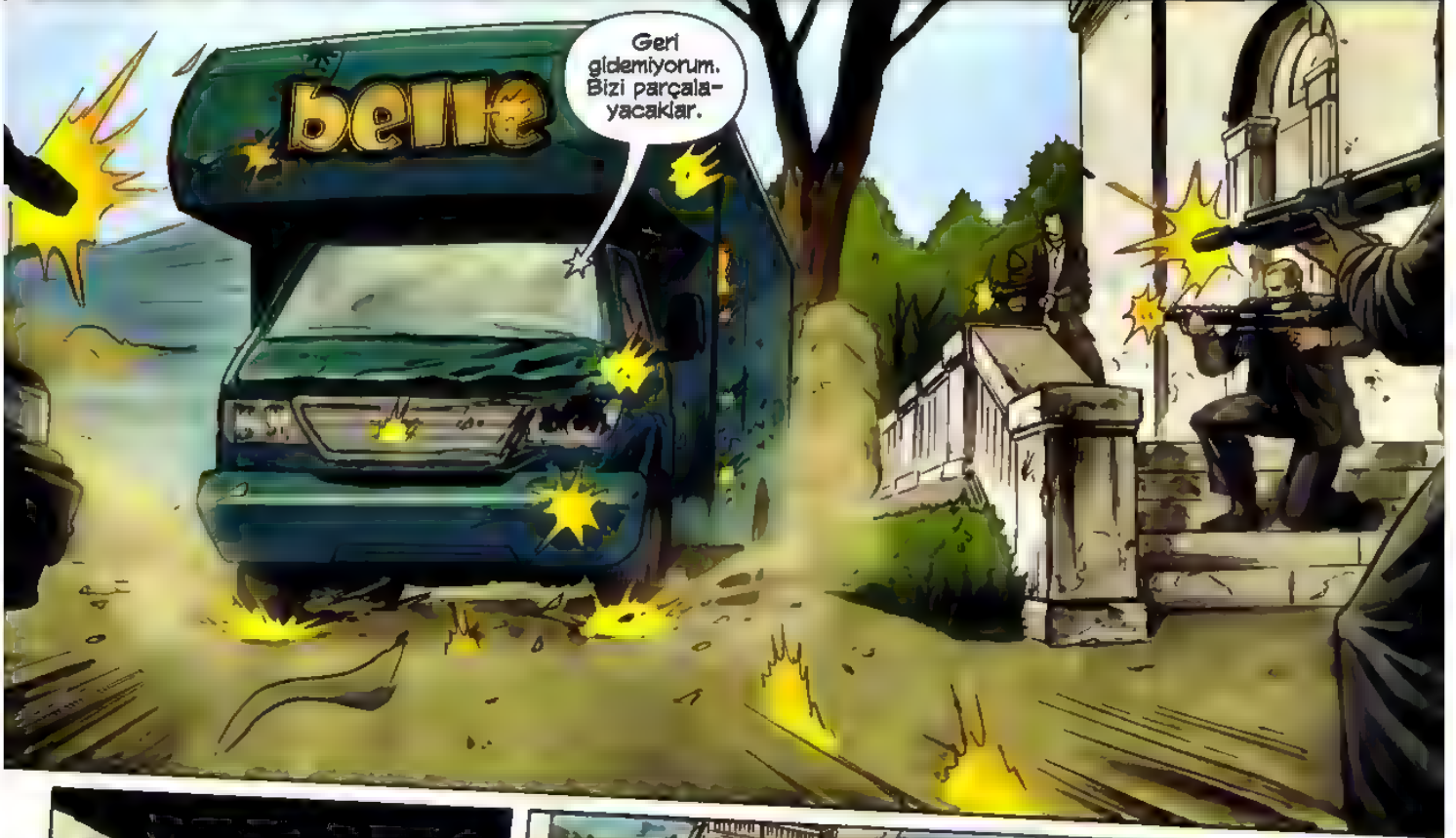
Evet, Brad Pitt.
Belki birkaç kişi daha
filmi izlemiştir ve senden
habersiz karavana
binmiştir. Bence
dikkatle incelemek
lazım...



ŞİMDİ !!

BANG







Devam

DYNAMITE
4

BLACKBISHOP THE-DARKNESS

Athena

DOUG MURRAY FABIANO NEVES PAUL RENAUD



Çeviri: BlackBishop

Balonlama: The_Darkness



Athena

DOUG MURRAY | FABIANO NEVES | PAUL RENAUD
BLACKBISHOP | THE-DARKNESS



DYNAMITE
4

Athena

DOUG MURRAY FABIANO NEVES PAUL RENAUD
BLACKBISHOP THE DARKNESS



Athena

DOUG MURRAY FABIANO NEVES PAUL RENAUD

Yazan

DOUG MURRAY

Çizerler

FABIANO NEVES
PAUL RENAUD

Renklendirenler

MARCELO MAIOLO
PAUL RENAUD

Kaligrafi

ZACHERY MATHENY

Kapaklar

PAUL RENAUD
DENNIS CALERO
FABIANO NEVES
PATRICK BERKENKOTTER

Türkçe Çeviri

BLACKBISHOP

Koordinasyon

FILMOGRAFI

Balonlama

THE-DARKNESS

DYNAMITE
ENTERTAINMENT

WWW.DYNAMITEENTERTAINMENT.COM

NICK BARRUCCI

PRESIDENT

MIAM COLLADO

CHIEF OPERATING OFFICER

ATHENA™, Volume 37, Issue 32. First printing. Published by Dynamite Entertainment, 196 Ninth Avenue, Suite 47, Rutherford, NJ 08070. Athena is ™ and © 2009 Savage Tales Entertainment, Inc. DYNAMITE, DYNAMITE ENTERTAINMENT & its logo ® & © 2009 DE. All rights reserved. All names, characters, events, and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satirical intent, is coincidental. No portion of this book may be reproduced by any means (digital or print) without the written permission of Dynamite Entertainment.

BOOM

Onları bulalım!

Manny karavanın içinde miydi?

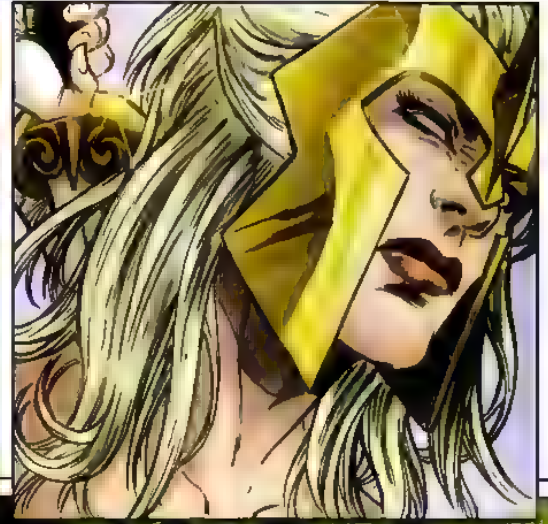
O'nu gördüm içindeydi! Eminim!

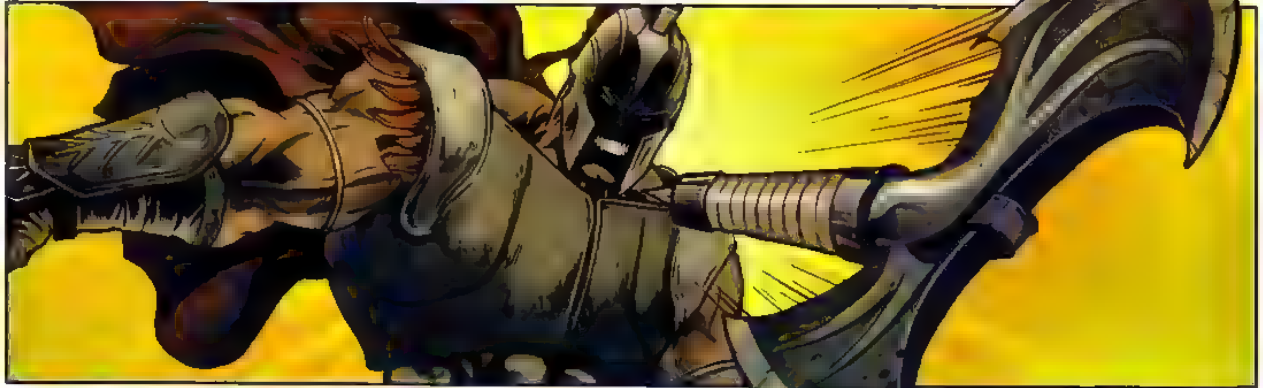
Karavan hala yanıyor! Düşünüyorum da galiba...

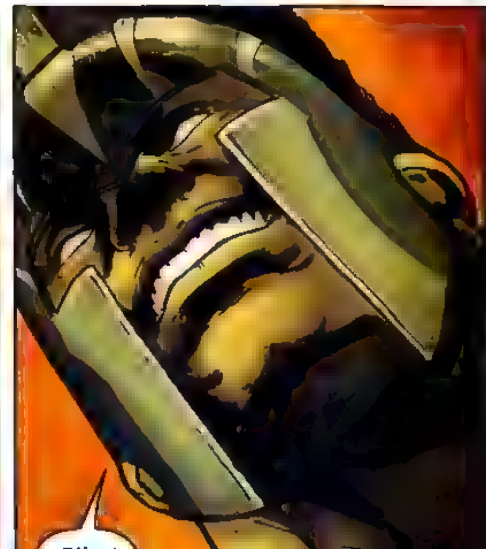
Neler oluyor?

Böcekler!
Siz benim otoritime
karşı gelmeye nasıl
cûret edersiniz?











Yunanlılar ve Truvalılar
arasındaki savaşın
dokuzuncu yılında...

Uzun süren savaşa bir ara
verildi, kahramanlar teke tek
savaştı, amaç savaşı kısa
yoldan bitirmektir...

Mücadele
ikisinden biri
düşüne
kadar...

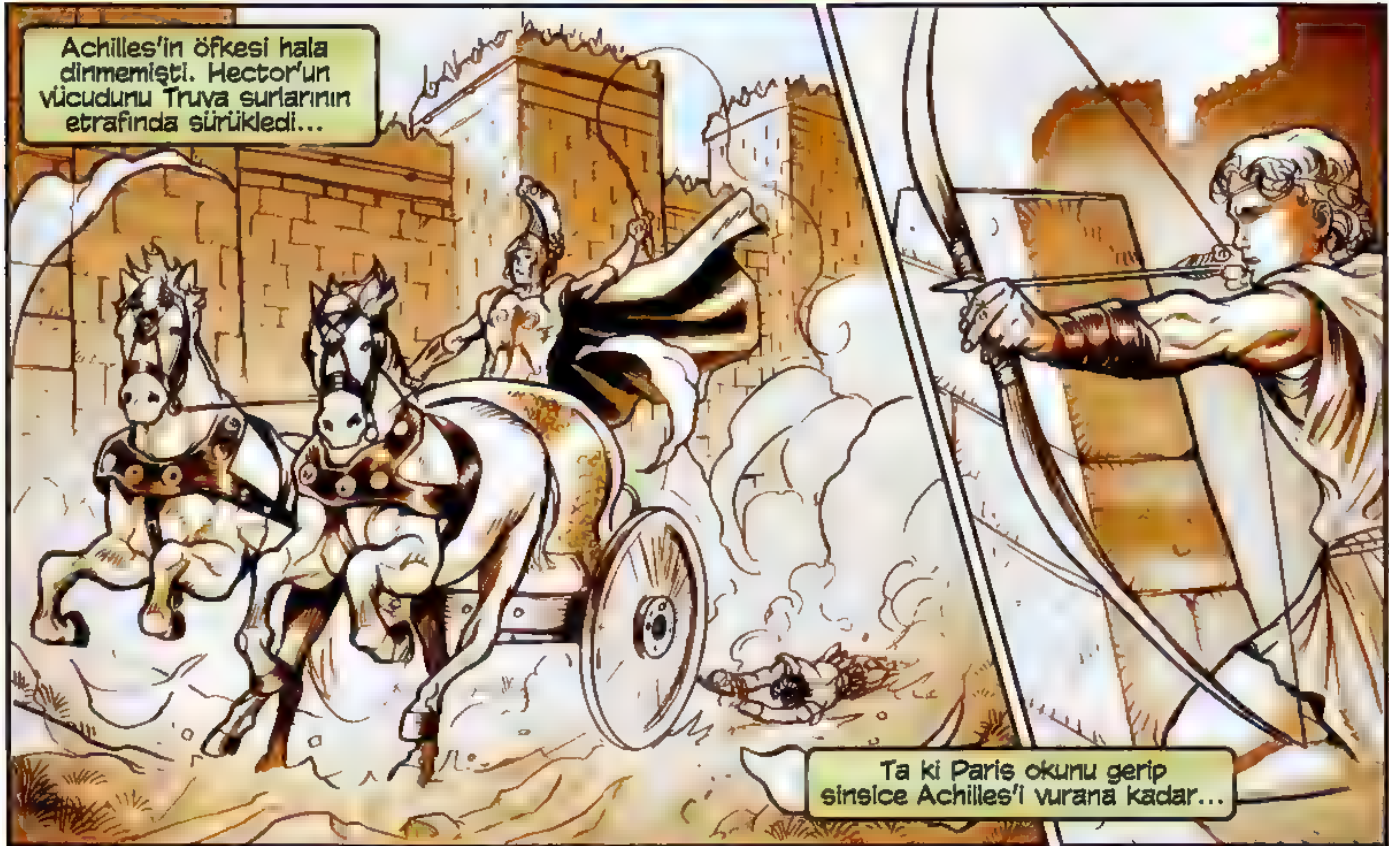
İlk Patrocles
Hector'la giriştiği
savaşta öldü...

Bu Yunanlıların en büyük
kahramanı Achilles için bir
utançtı, Achilles o zamana
kadar savaştan uzak
durmuydu ama arkadaşının
ölümü...



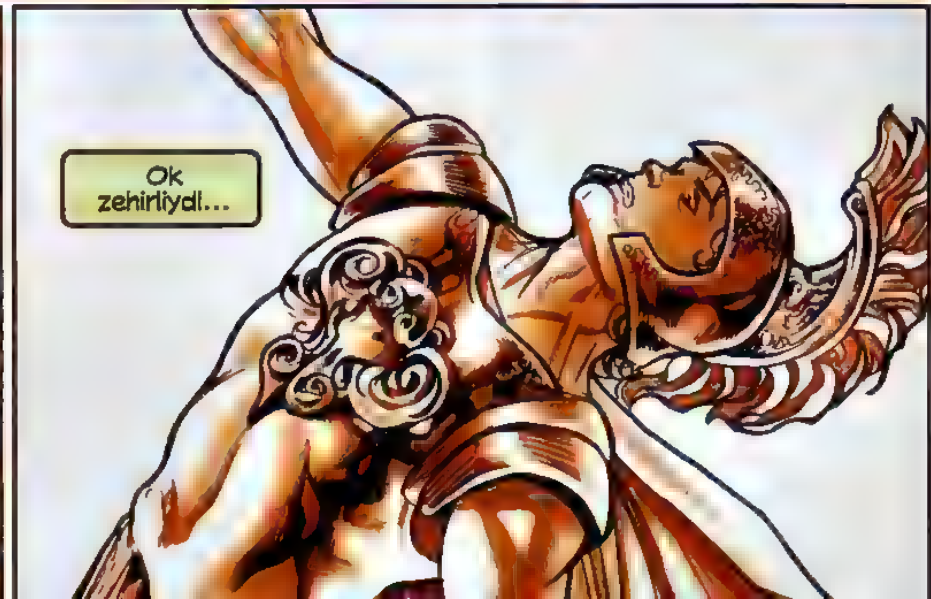
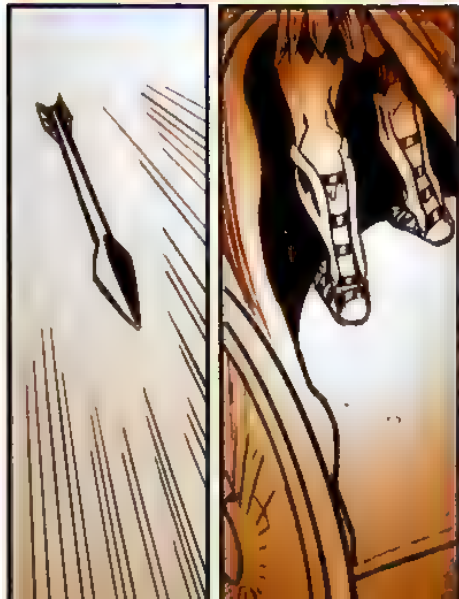
Şimdi, hareket
zamanıydı, Büyük
Achilles alana geldi...

Ve...
Kral Priam'ın
oğlu Hector'u
öldürdü...



Achilles'in öfkesi hala
dınmemişti. Hector'un
vücudunu Truva surlarının
etrafında sürükledi...

Ta ki Paris okunu gerip
sınsıca Achilles'i vurana kadar...



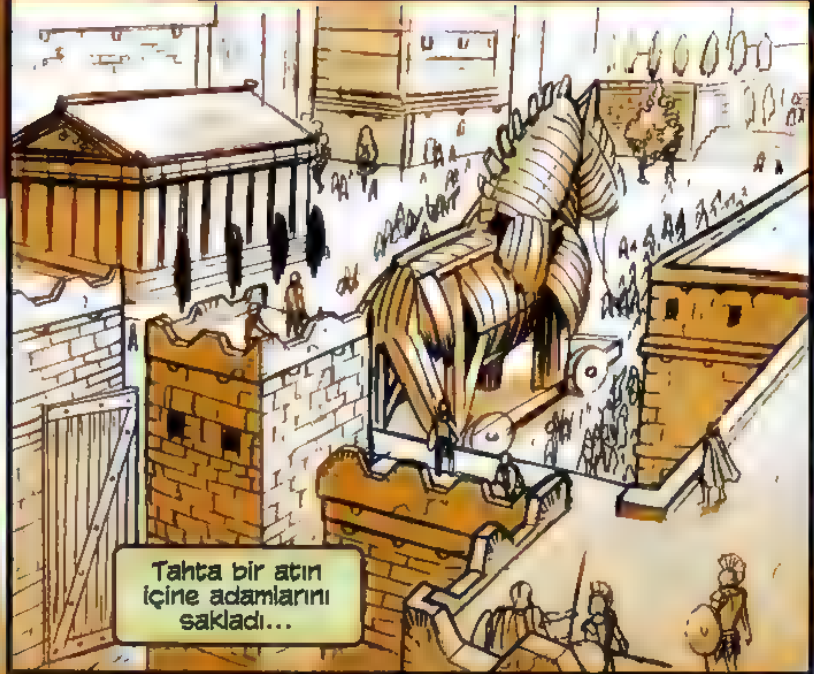
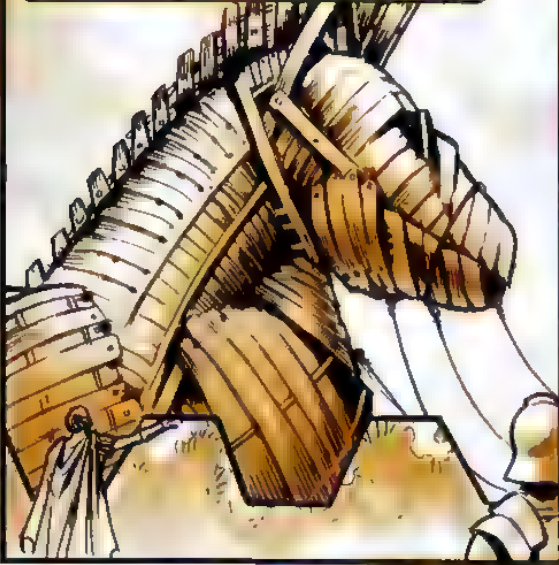
Ok
zehirliydi...



Ve sonra
savaş yine
başladı...

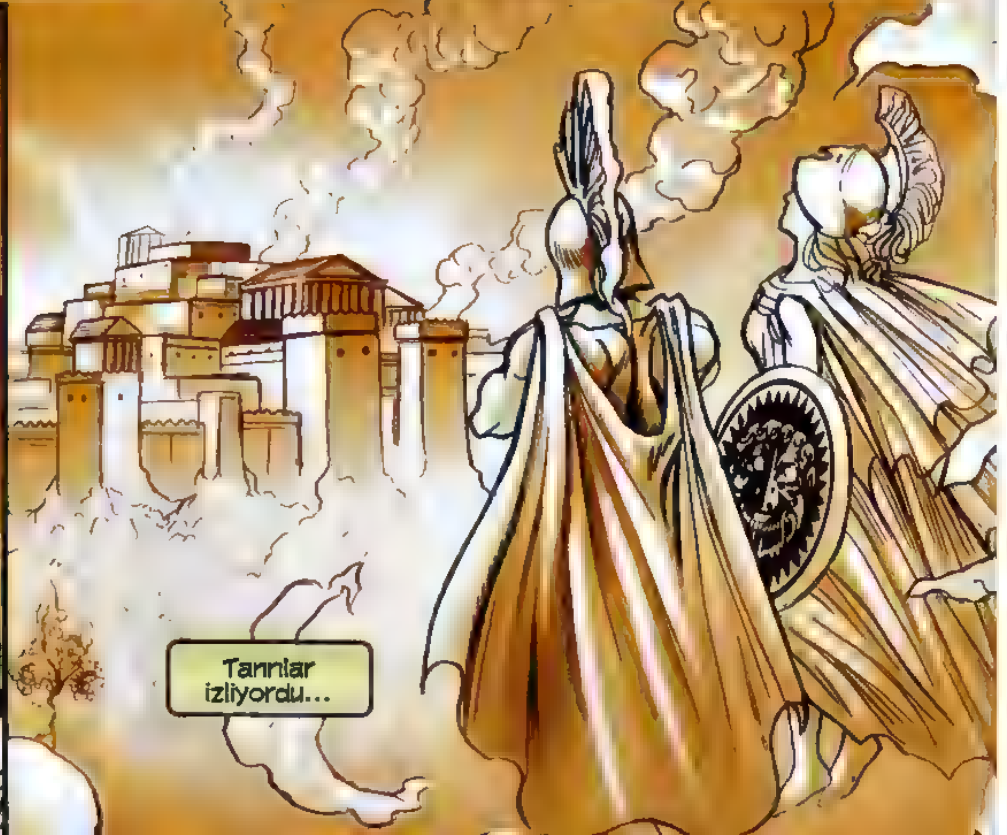
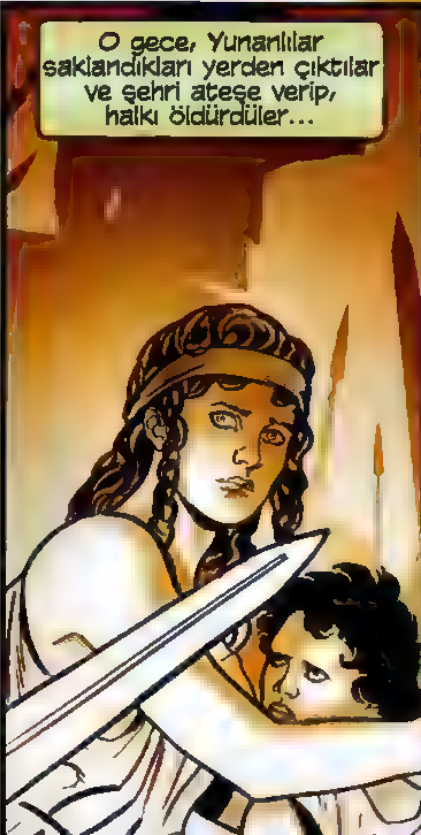
Ve de...

Odyseus şehrin içine
girmek için kurnazca bir plan yapana
kadar da devam etti...

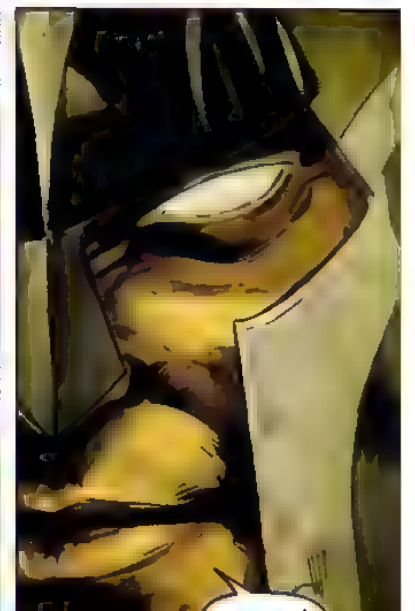
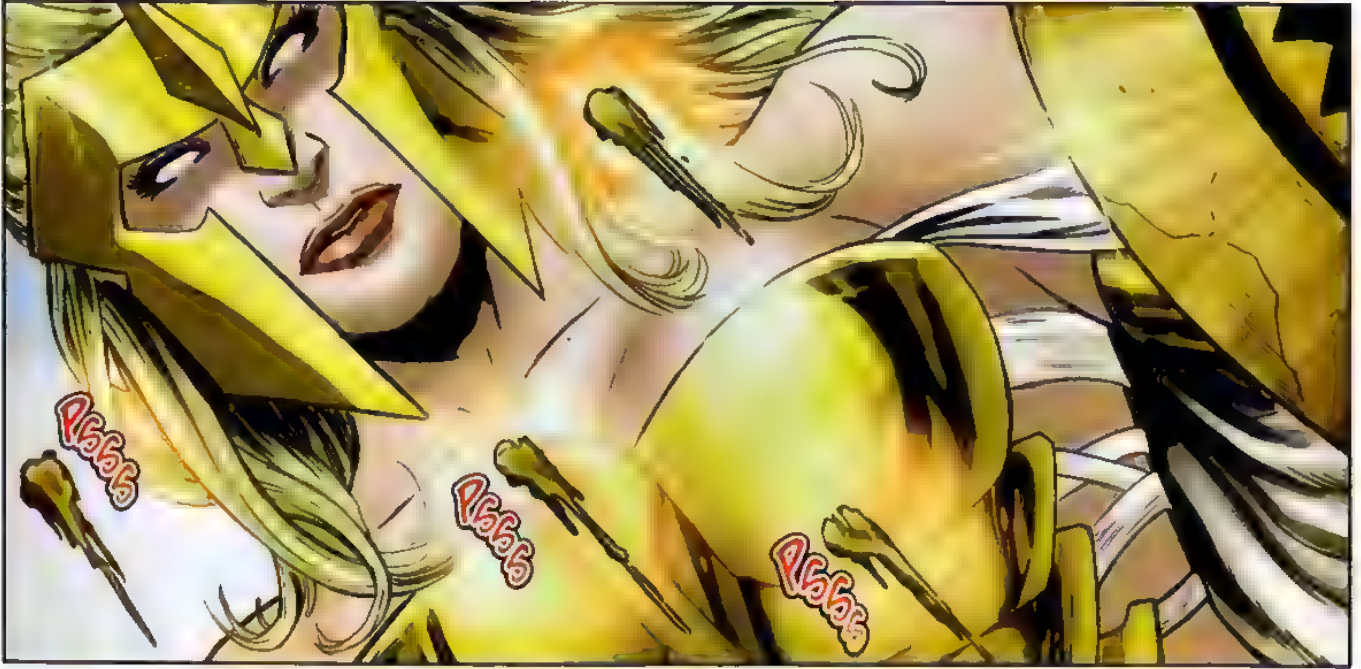
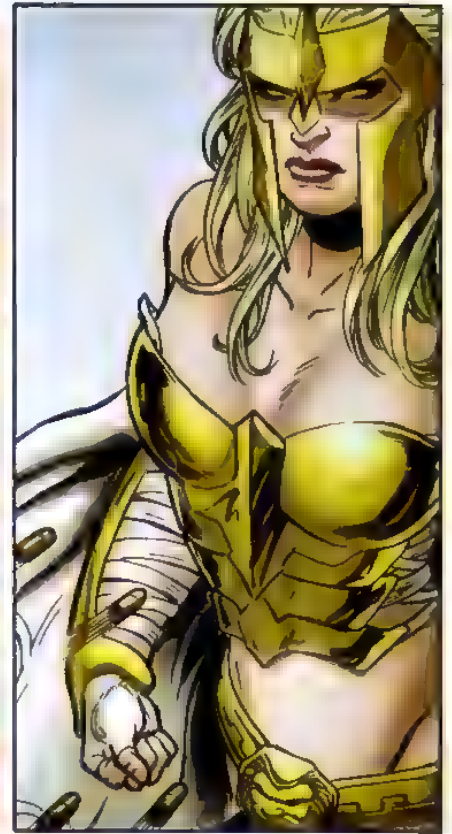


Tahta bir atın
içine adamlarını
sakladı...

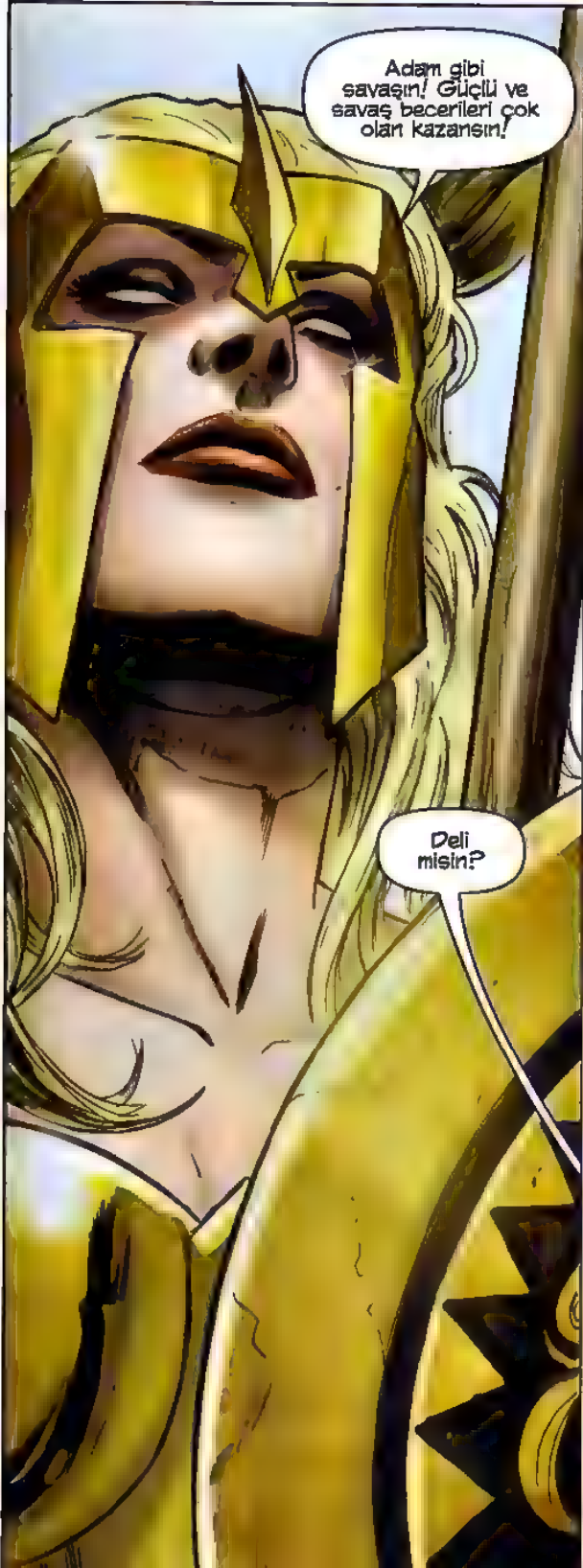
O gece, Yunanlılar
saklandıkları yerden çıktılar
ve şehri ateşe verip,
halkı öldürdüler...

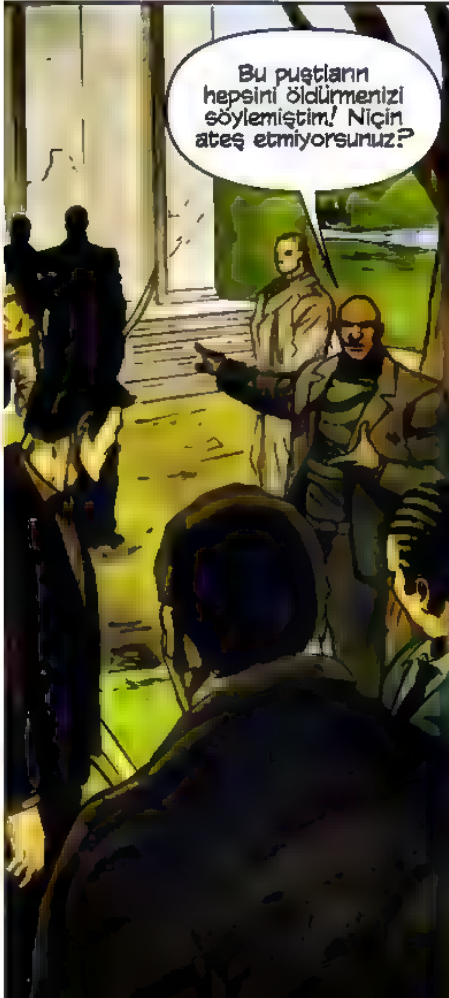
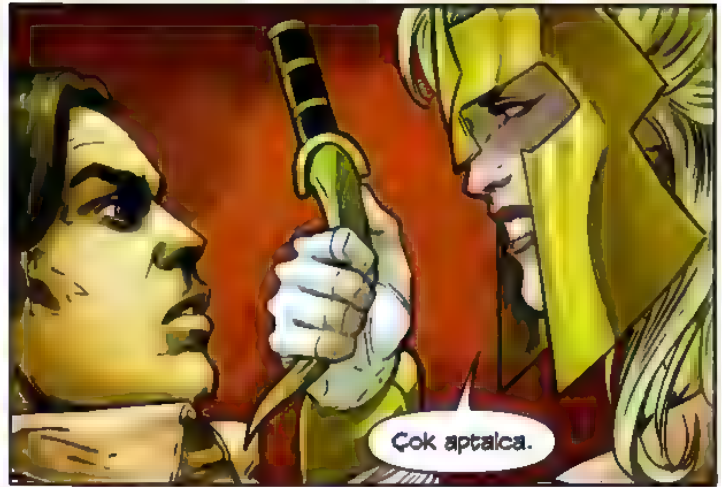


Tanrılar
izliyordu...

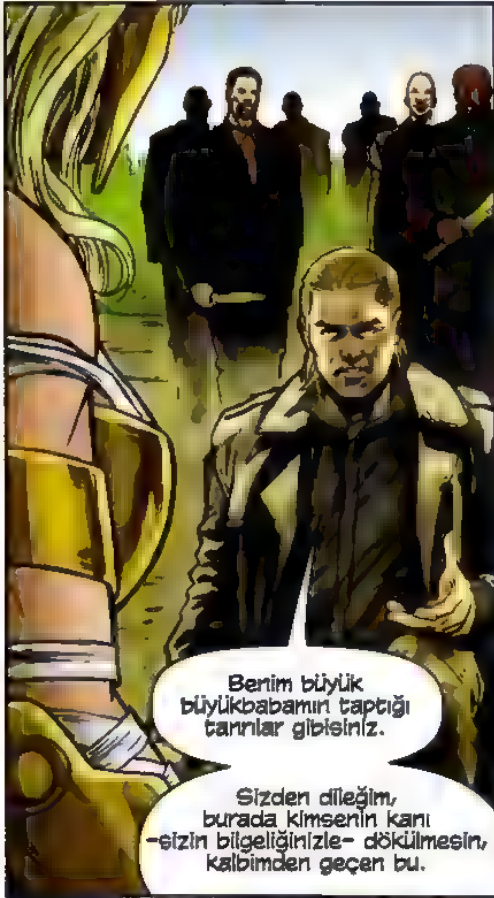










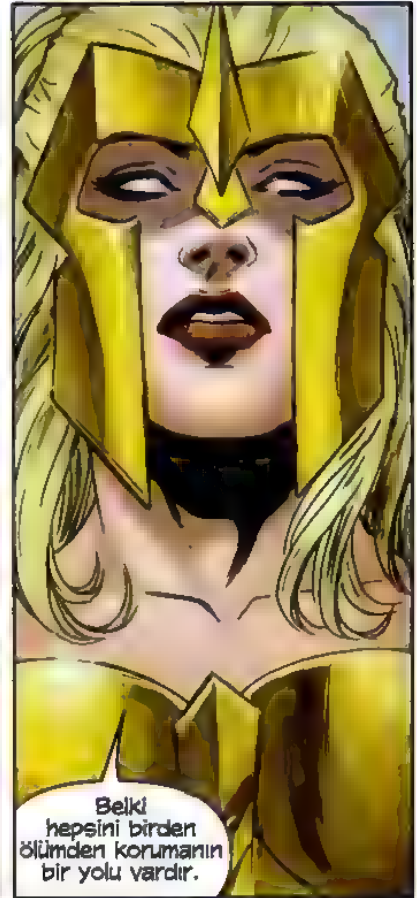


Benim büyük
büyükbabamın taptığı
tannlar gibisiniz.

Sizden dilediğim,
burada kimsenin kanı
-sizin bilgeliğinizle- dökülmesin,
kalbimden geçen bu.



Hayır! Bu
savaşı tamam-
lamalılar!



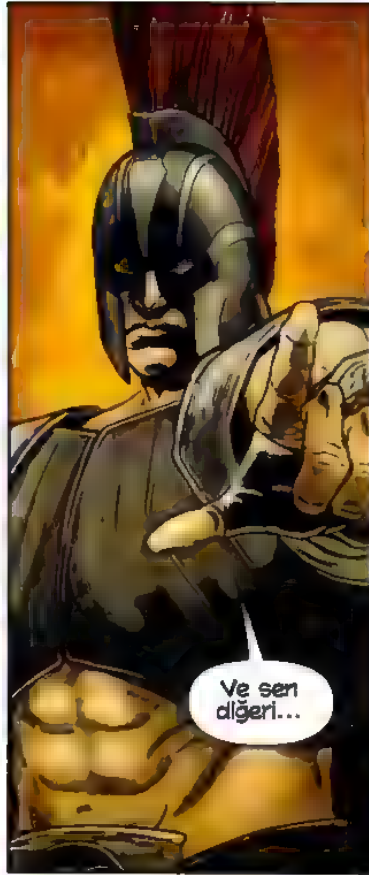
Belki
hepsini birden
ölümden korumanın
bir yolu vardır.

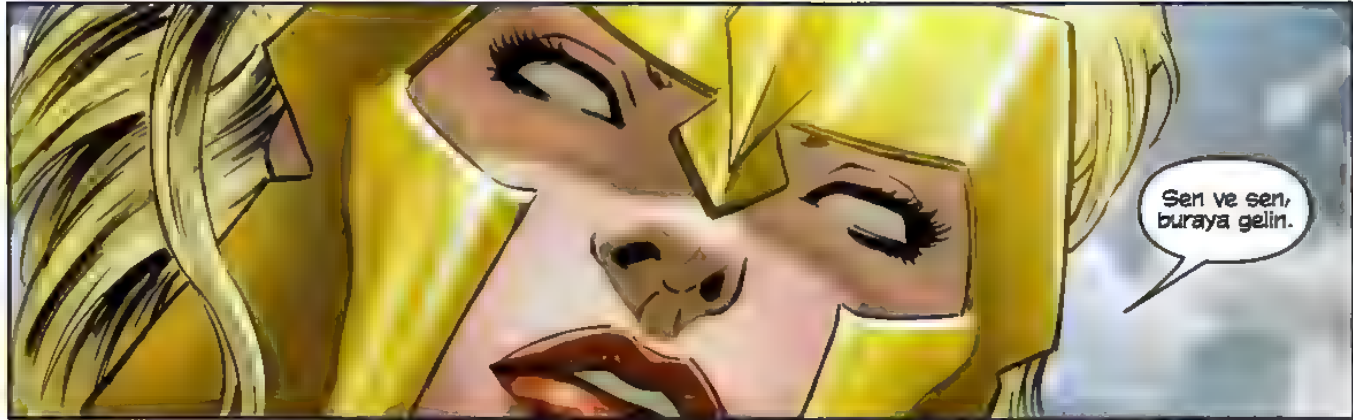


Teke tek
savaş?

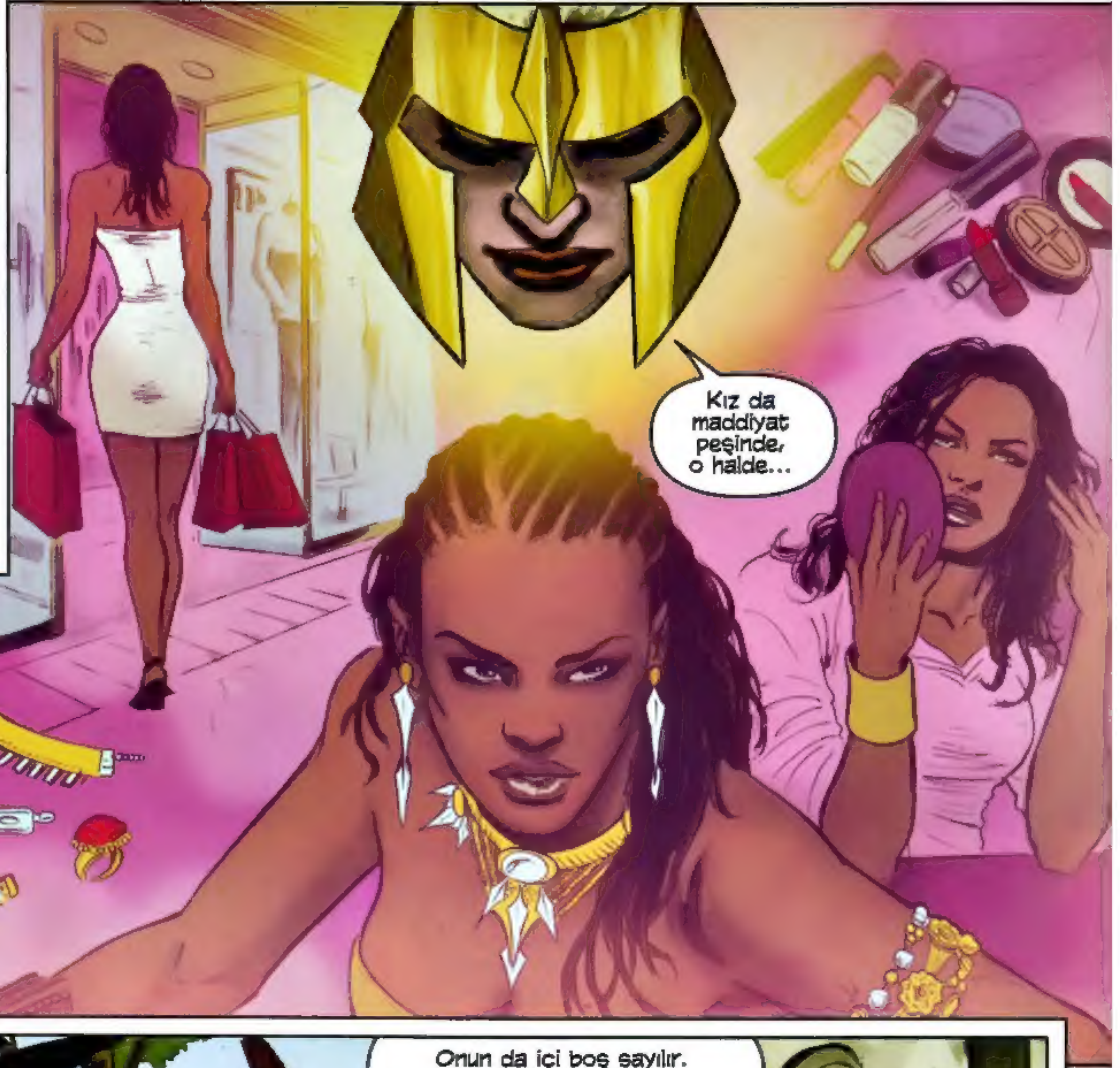


Şampiyon
şampiyona kare!
Geçmişteki gibi!







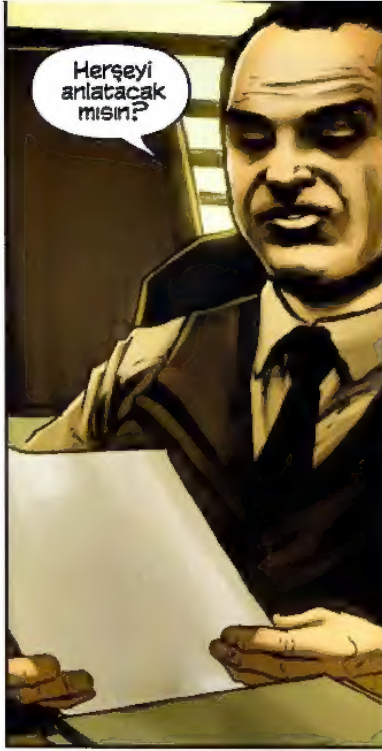






Malikane
tamamen harap
olmuş?

Evin bahçesinde
yangın çıktı. Alev alan
karavan diğer arabalara da
hasar verip, suya
gömüldü.



Herşeyi
anlatacak
mısın?



Hayatta
kalanlar daha çoktu?
Destek ulaşmadan
önce birkaç
kişi kaçtı.



Ya
Athena?



Benim
hayatımı kurtardı.
Araç suya daldığında
beni dışarı o
çıkardı.



O'nun
bizimle olması
gerekliğini
düşünüyorum.